

осень
2016

16+

the
FIRST

НАСЛАЖДЕНИЕ ЖИЗНЬЮ



ЗАРЕЧЬЕ

спа-отель



г. Барнаул, Правобережный тракт, 18, тел. (3852) 58-00-77, www.zrch.ru

...Мир гармонии и релакса



Твой идеальный отдых...



Модные со вкусом



РЕКЛАМА

ТОРГОВО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР

г. Барнаул, Павловский тракт, 251 В

Е | В | Р | О | П | А



ПАВЛОВСКИЕ БАНИ





Три парные из кедра и полудрагоценных камней
Освежающий бассейн и купель с ледяной водой
Пантовые фитобочки и сеновал из разнотравия
Услуги пармейстера, мойщик, массажист
Просторное моечное отделение, экспресс-прачечная
Пивной ресторан и лавка

WWW.PAVLOVSKIEBANI.RU
Г. Барнаул, Павловский тракт 251 В/2 к.2
тел. 8(3852)271-881

the FIRST

Издатель — **Олеся Николаевна Симанова**
Журнал издается при поддержке Компании «Концерн СВ»
Главный редактор — **Анастасия Евгеньевна Архипова**

Дизайнеры

Светлана Романова
Ирина Шитова
Ксения Куркина
Ирина Климашина

Фотографы **Игорь Абрикосов, Михаил Гусев**

Распространение — **Ольга Антонова**

Издатель и учредитель: ООО «Рекламно-производственный холдинг «Центр Медиа».
Адрес редакции, издателя: 656922, Россия, Алтайский край,
г. Барнаул, Павловский тракт, дом № 188, 4-й этаж
Телефон редакции: (3852) 22-67-22



Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Свидетельство о регистрации

средства массовой информации ПИ № ТУ22-00516 от 22.08.2014 г. Перепечатка материалов журнала или их использование в других средствах массовой информации допускается только по согласованию с редакцией.

За содержание рекламы редакция ответственности не несет. По вопросам размещения рекламы в издании обращаться по тел.: 8 (3852) 22-67-22

Тираж 6 000 экземпляров

Распространяется бесплатно

Дата выхода: 12 октября 2016 г.

Журнал the First № 11, осень-2016
Журнал the FIRST (перевод с англ. яз. «Первый»)
Рекламно-информационное издание
Выходит один раз в 3 месяца

Отпечатано в типографии ООО «Деал»
630033, г. Новосибирск, ул. Буралова, 6-а
Тел.: (383) 334-02-70, 334-02-71



В НОМЕРЕ

осень-2016

10 НОВОСТИ

РОБЕРТ ПАТТИНСОН —
ЛИЦО ЛИНИИ МУЖСКОЙ
ОДЕЖДЫ DIOR / стр 12 /

ВЫСТАВКА JOHN AND YONO:
A NEW YORK LOVE STORY / стр 14 /

16 МОДА И ТЕНДЕНЦИИ

ТРЕНДЫ СЕЗОНА ОСЕНЬ—ЗИМА
2016—2017 / стр 18 /

Новости.
ТРЦ «АРЕНА» / стр 28 /

Новости.
ТРЦ «ЕВРОПА» / стр 30 /



38 СТИЛЬ ЖИЗНИ

ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ
ИНСТИНКТ.

ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС | стр 40 |

MyBodyTec –

ФИТНЕС БУДУЩЕГО | стр 46 |

СОВРЕМЕННЫЕ ИДЕИ

ДЛЯ ВАННОЙ КОМНАТЫ | стр 48 |

52 КУЛЬТУРА И ЛЮДИ

КУЛЬТУРНЫЙ ГИД. ОСЕНЬ | стр 54 |

ГОСТЬ НОМЕРА.

АНТОН БЕЛЯЕВ:

«ГЛОБАЛЬНОЕ ЗАБЛУЖДЕНИЕ
СЧИТАТЬ, ЧТО ЛЮДЯМ НУЖНО
ЧТО ПОПРОЩЕ» | стр 58 |

ЖИВОПИСЬ.

КРАСОТА МОМЕНТА:

КАК ПОДНЯТЬ НАСТРОЕНИЕ
ИСКУССТВОМ? | стр 64 |

ФОТОПРОЕКТ. ОСЕНЬ | стр 70 |

ПУТЕШЕСТВИЯ.

СКАЗКА НАЯВУ | стр 72 |

84 ГАСТРОНОМИЯ

ОСЕННЯЯ

КУЛИНАРИЯ | стр 86 |

ФОТООТЧЕТ | стр 94 |

АДРЕСА | стр 98 |

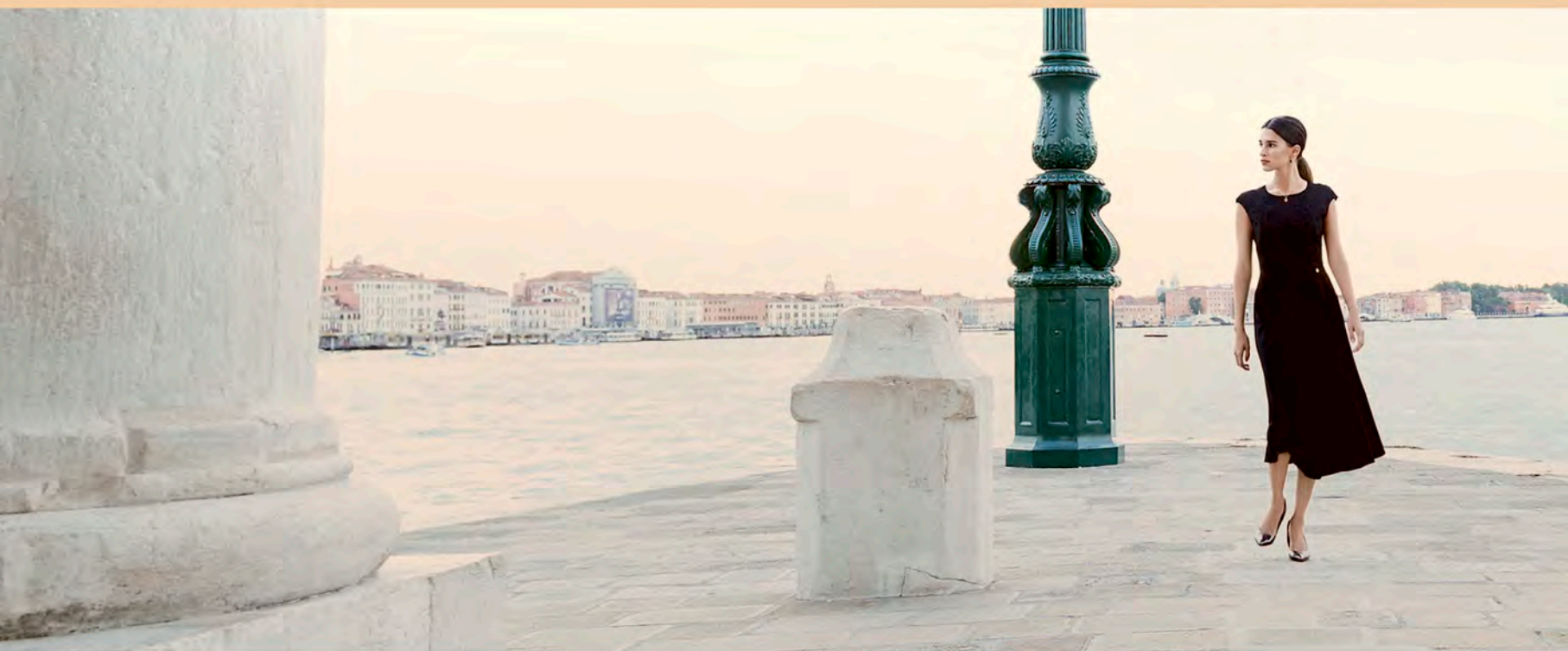


Неспешные прогулки по улицам города, посиделки в любимой кофейне с шоколадом и пирожными, и почти чувственное наслаждение от буйства красок за окном – вчерашняя зелень сменилась безумным и роскошным многоцветьем; и немного жаль, что это время года так стремительно промчится, не успеешь открыть и закрыть глаза...

Viva Italia



МУЛЬТИБРЕНДОВЫЙ БУТИК
ЖЕНСКОЙ ИТАЛЬЯНСКОЙ ОДЕЖДЫ



2016 ОСЕННЯЯ КОЛЛЕКЦИЯ

NORTHLAND • ATOS LOMBARDINI • RINASCIMENTO • IMPERIAL



Адрес: ТРЦ «Европа»,
Павловский тракт, 251-в, первый этаж, правое крыло.

Кира Найтли представляет Coco Crush

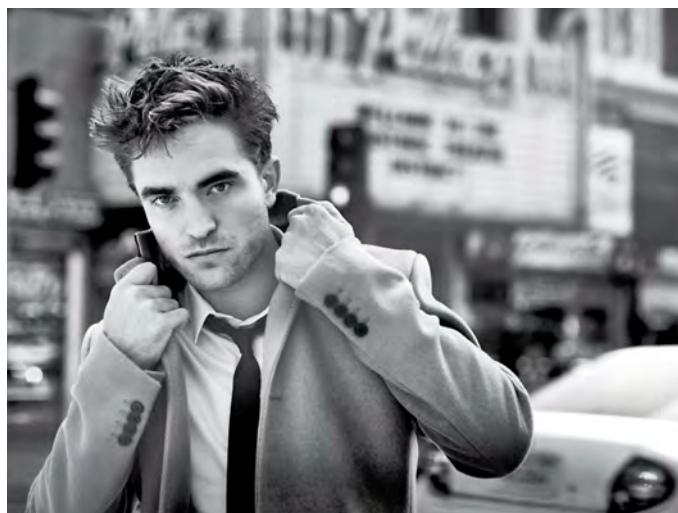
КИРА НАЙТЛИ СТАЛА ЛИЦОМ ЮВЕЛИРНОЙ КОЛЛЕКЦИИ CHANEL. АКТРИСА ПРЕДСТАВИЛА КОЛЛЕКЦИЮ COCO CRUSH.

Рекламную кампанию в новом сезоне снял культовый фэшн-фотограф Марио Тестино. Кампания Coco Crush стала дебютом актрисы в рекламе ювелирных украшений.

Стоит отметить, что Кира Найтли уже 10 лет тесно сотрудничает с Chanel, в основном снимаясь в рекламных кампаниях для легендарного аромата Coco Mademoiselle и помад Rouge Coco.



Роберт Паттинсон – лицо линии мужской одежды Dior



РОБЕРТ ПАТТИНСОН ПРОДОЛЖАЕТ СОТРУДНИЧЕСТВО С ФРАНЦУЗСКИМ БРЕНДОМ DIOR, ЛИЦОМ КОТОРОГО СТАЛ ЕЩЕ НЕСКОЛЬКО ЛЕТ НАЗАД.

Актёр снялся в новой рекламной кампании Dior, съёмками которой занимался модельер и по совместительству fashion-фотограф Карл Лагерфельд.

Съёмки рекламных кадров проходили на улицах Парижа. Полностью кампания будет доступна с 8 октября, пока же дом Dior опубликовал первый ее кадр.



«Инферно» – премьера октября

АМЕРИКАНСКИЙ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ-ТРИЛЛЕР РОНА ХОВАРДА ПО МОТИВАМ ОДНОИМЕННОГО РОМАНА ДЭНА БРАУНА.

По сюжету в центре событий вновь выступает профессор семиотики в Гарвардском университете Роберт Лэнгдон в исполнении Тома Хэнкса приходит в сознание в одной из итальянских больниц, полностью потеряв память. Местный врач Сиенна Брукс пытается помочь Роберту не только восстановить воспоминания, но и остановить загадочных злоумышленников, которые намерены распространить смертоносный вирус. Разгадка таинственной истории связана с «Адом» (*um. Inferno*) – первой частью «Божественной комедии» Данте.

Премьера в России назначена на 13 октября 2016 года.



Заречье

НОВОГОДНЯЯ НОЧЬ В «ЗАРЕЧЬЕ»

Авторская кухня
Уютные комфортабельные номера
Спа - центр
Развлекательная программа

Количество гостей ограничено

***ЭКСКЛЮЗИВ**

Привезенные из Испании
продукты к новомуднему столу

г. Барнаул, ул. Правобережный тракт, 18
Подробности по телефону:
+7 (3852) 58-11-77

РЕКЛАМА. ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО НА МОМЕНТ ПОЯВЛЕНИЯ

Выставка John and Yoko: A New York Love Story

Снимки Джона Леннона и Йоко Оно второй половины 1970-х годов – большая редкость: пара и раньше не любила фотографироваться, а уж после появления сына Шона ещё активней стала избегать объектива камеры. Исключения делались для единиц, и Аллан Танненбаум – один из этих людей.

По случаю 10-летия KGallery на площадке проходит выставка редких снимков Джона Леннона и Йоко Оно, созданных Алланом Танненбаумом и датируемых 1970-ми годами. В общей сложности в экспозицию входят около 40 фотографий, среди которых есть и серия, сделанная в 1980 году за считанные недели до убийства музыканта. Речь идёт о репортаже со съёмок клипа Starting Over, проходивших в Центральном парке, и кадрах из студии, куда Леннон, Оно и Танненбаум отправились сразу после. В рамках выставки запланирована творческая встреча с фотографом.

Когда: по 7 февраля 2017 года.

Где: Санкт-Петербург, Галерея искусств KGallery.



Открытие фирменного бутика Francesco Marconi



30 октября в Барнауле откроется фирменный бутик итальянского бренда Francesco Marconi, сумки и аксессуары которого уже более двадцати лет является показателем непревзойденного стиля, подчеркивая высокий статус каждого из своих обладателей.

Секрет ошеломительного успеха марки кроется в инновационном подходе к дизайнерской линии и строгом контроле качества. Для создания модных изделий компания использует отборные натуральные материалы, которые при помощи современного оборудования превращаются в талантливые произведения дизайнерского искусства.

Любой из аксессуаров Francesco Marconi станет изящным дополнением вашего стильного образа. Сумки, перчатки, шарфы, кошельки, ремни, подарочные наборы и другие товары итальянского производства обязательно понравятся людям с безупречным вкусом, ценящим сочетание изысканных эстетических и практических характеристик.

Праздничное открытие состоится в 13.00 30 октября на 1-м этаже ЦВиР «Огни»: г. Барнаул, ул. А. Петрова, 219-б



АВТОРСКИЕ ДЕСЕРТЫ

И ТОРТЫ НА ЗАКАЗ

КОФЕЙНЯ-КОНДИТЕРСКАЯ

г. Барнаул,
ТРЦ «Арена», 4 этаж, ТРЦ «Арена», 1 этаж.
ТРЦ «Европа», 1 этаж.
Тел.: 8 913 274 2749



the
FIRST



МОДА И
ТЕНДЕНЦИИ





Тренды сезона осень—зима 2016–2017

В осенне-зимнем сезоне на стыке 2016–2017 гг. дизайнеры предложили как практичные, так и нестандартные, исключительные модели.



Фавориты сезона – безразмерный теплый свитер и кардиган. Растянутый меланжевый трикотаж, мягкий, обволакивающий, согревающий теплом холодными осенними вечерами и долгой зимой, обязателен в гардеробе. Вы имеете право прятаться от холода в объемные свитера и оставаться при этом стильной.



В новом сезоне классический костюм обретает новую жизнь. Современные дизайнеры возвращают офисную форму в модный гардероб.



tamaris.ru

ANTI
sho 
feel free

«ANTIshokk» – запатентованная в Европе технология каблука, которая на 50% снижает силу толчка при ходьбе. Это разгружает позвоночник, межпозвоночные диски и суставы.

РЕКЛАМА

ТРЦ «ВЕСНА», ул. Малахова, 86В, салон «Немецкая обувь»

ТРЦ «АРЕНА», Павловский тракт, 188, фирменный магазин «Tamaris»

ТРЦ «ЕВРОПА», Павловский тракт, 25 I в, фирменный магазин «Tamaris»

То или иное проявление милитари находим в каждом модном сезоне. Осенью-2016 и зимой-2017 в тренде будут пальто-бушлаты болотного, оливкового или темно-синего цвета.

Кожа в грядущем сезоне будет просто капитаном на корабле материалов.



Яркие принты могут присутствовать на всех предметах вашего гардероба, и сапоги не исключение. В будущем сезоне советуем обратить внимание на анималистичные принты, а также всевозможные геометрические вариации. Обилие ремешков будет отлично смотреться на обуви.



tamaris.ru

TOUCH
it
feel soft

Мягкие стельки снова и снова приспосабливаются к индивидуальной форме ступни и обеспечивают оптимальный комфорт ношения благодаря собственному весу тела.

РЕКЛАМА

ТРЦ «ВЕСНА», ул. Малахова, 86В, салон «Немецкая обувь»
ТРЦ «АРЕНА», Павловский тракт, 188, фирменный магазин «Tamaris»
ТРЦ «ЕВРОПА», Павловский тракт, 25 I в, фирменный магазин «Tamaris»

Платья, куртки, юбки, топы из кожи разных цветов атаковали подиумы. Практичность и универсальность этого материала делают его незаменимым в межсезонье.





tamaris.ru



«DUOtex» – водоотталкивающая и в то же время воздухопроницаемая мембрана. Она гарантирует приятный климат ног при дожде, ветре и снеге.

РЕГИОНА

ТРЦ «ВЕСНА», ул. Малахова, 86В, салон «Немецкая обувь»
ТРЦ «АРЕНА», Павловский тракт, 188, фирменный магазин «Tamaris»
ТРЦ «ЕВРОПА», Павловский тракт, 25 I в, фирменный магазин «Tamaris»

Осень и зима – не время скучать по сочным краскам, о чем нам лишний раз напомнили дизайнеры. В этом сезоне вы должны выделяться на фоне пасмурного неба и серых улиц. Яркая меховая шубка или нескудное пальто скрасят холодные времена. Трудно представить себе зиму без шубки. На этот раз в тренде будут модели миди и макси. Цветной мех по-прежнему актуален, и в новом сезоне к нему присоединяются принты. Что же касается пальто, советуем выбирать модели различных оттенков розового и фиолетового.



Да, и не забудьте дополнить свой наряд новыми сапожками. Бархат очень актуален не только в одежде, но и обуви. Если это будут бархатные сапоги на высокой платформе, то это точное попадание в тенденции грядущего сезона. Платформа в тренде уже несколько сезонов подряд. Сезон осень–зима-2016–2017 — это время высоких сапожек с платформой от 7 до 10 см.

Модная обувь предстает в огромном разнообразии различных стилей. Помимо экстремально высоких платформ, существуют и миниатюрные шпильки, которые добавляют несколько сантиметров к росту и обеспечивают нужную поддержку.

Ищите свой стиль, но никогда не забывайте о собственной уникальности.

Магазин модной детской одежды

mini
стиляги

От 0 до 12
лет



Осенняя коллекция
модной детской одежды

ТРЦ «Арена», Павловский тракт, 188, 4-й этаж.

30 СЕНТЯБРЯ ПРОШЛО ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ МАГАЗИНА RESERVED В ТОРГОВОМ ЦЕНТРЕ «АРЕНА».

RESERVED – это бренд, отражающий самые модные тенденции в одежде. В ассортименте бренда представлены женские, мужские и детские коллекции. Здесь вы всегда сможете подобрать себе одежду на все случаи жизни.

Ждем вас в RESERVED!



РЕГИОНА

КОФЕЙНЯ-КОНДИТЕРСКАЯ «ФАРГО» ОТКРЫЛА ЕЩЕ ОДНУ ТОЧКУ ФОРМАТА «КОФЕ С СОБОЙ» НА ПЕРВОМ ЭТАЖЕ ТРЦ «АРЕНА».



Традиционно вкусные десерты, ассортимент которых пополняется новыми сладкими произведениями искусства, ароматный напиток и изысканный дизайн отдела, прекрасно вписывающийся в интерьер торгового центра ждут любителей кофе и сладкого. Также здесь можно заказать роскошный торт, который будет оформлен индивидуально, только для вас.

РЕГИОНА

ПАРАД НОВЫХ БРЕНДОВ В «АРЕНЕ»! НА ПЕРВОМ ЭТАЖЕ ТОРГОВОГО ЦЕНТРА РАСПОЛОЖИЛСЯ МАГАЗИН SiNSAY.



Бренд SiNSAY, созданный в 2013 году, посвящает свои коллекции молодым девушкам, ищущим вдохновение для повседневных образов, а также оригинальные наряды для вечеринок. Отличительная черта бренда – майки со смелыми узорами и принтами, а также нестандартные аксессуары.

Добро пожаловать в SiNSAY!

РЕГИОНА

В МАГАЗИНЕ CROPP НОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ! ОСЕННИЕ ХОЛОДА НЕ ЗАСТАНУТ ТЕБЯ ВРАСПЛОХ!

CROPP – это целый город одежды и аксессуаров для настоящих неформалов, любителей экстрима и уличных видов спорта! Здесь ты и твои друзья найдут все для СВОЕГО имиджа: яркую удобную одежду, стильную обувь и улетные аксессуары!

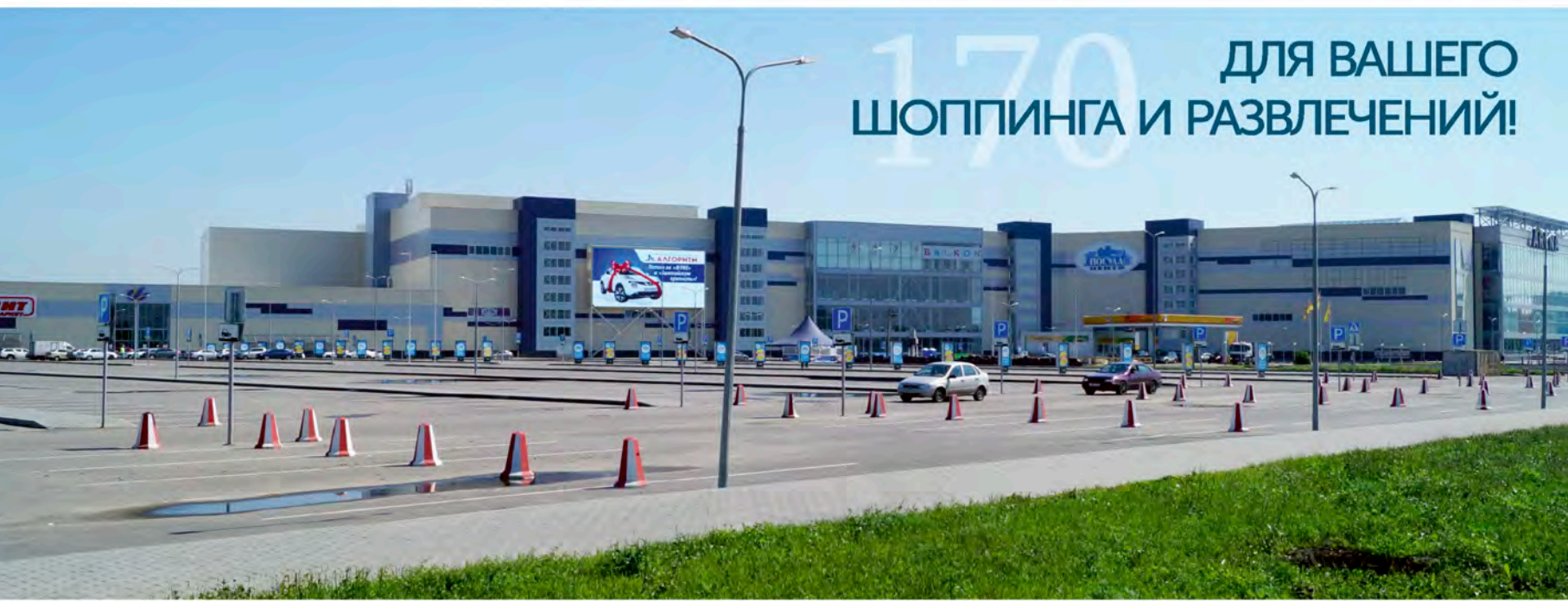
РЕГИОНА





170 000 КВАДРАТНЫХ МЕТРОВ

170 ДЛ Я ВАШЕГО
ШОППИНГА И РАЗВЛЕЧЕНИЙ!



MONITO

sinsay

RESERVED

CROPP

house

CALZEDONIA

LOVE REPUBLIC

befree

ZARINA

Avelon

Lily

GLORIA JEANS

H&M

Gabbiano

Tamaris

SHADE

SM
Shoes Market



Трема
гипермаркет
домашнего текстиля

ИМПЕРИЯ СУМОК

САМОН ЧАСОВ
СЕКУНДА

КНИЖНЫЙ
book
100k
магазин

BALKON RESTO BAR

Детский мир
detmir.ru

асоола
РЕКОМЕНДОВАНО ДЕТЬМИ

Весело шагать®
ОБУВЬ ДЛЯ ДЕТЕЙ

ТВИСТ
ДЕТСКАЯ ОБУВЬ

ШАЛУШЫ

orby

SAMSUNG

TELE2

ДИКСИС

iShop
Authorized Reseller

МТС

ТРЦ «АРЕНА»,
г. Барнаул, Павловский тракт, 188

www.trcarena.ru

Почувствовав большое желание кардинально изменить свой образ или просто пройти курс косметических процедур, вы можете обратиться в «Бьюти-салон» Ирины Скляр.



Как освежить любимую стрижку, так и внести глобальные изменения в собственный имидж от прически до кончиков ногтей помогут специалисты салона. Высокий уровень оказываемых услуг, индивидуальный и творческий подход мастера в создании образа, подкрепленный безупречным профессионализмом и знанием современных стилей, направлений и техник, – все это непременно скажется не только на вашем безупречном внешнем виде, но и на хорошем настроении.

Наш адрес: ТРЦ «Европа», 2 этаж (со стороны входа «Халидей»).

ЛЮБИТЕЛЕЙ СПОРТИВНОГО СТИЛЯ ЖДЕТ НОВЫЙ ОТДЕЛ В ТРЦ «ЕВРОПА»

Сеть «Сникер Архив» представляет собой магазины формата sneaker shop. Подобные магазины стали появляться в начале 2000-х в США, в них можно было найти редкие винтажные модели и продукты совместных работ с известными дизайнерами, артхудожниками.

В отделе представлены ведущие мировые бренды в сфере кроссовок. Как флагманские модели брендов, так и их концептуальные закрытые линии, которые не представлены в монобрендовых магазинах.

ТРЦ «Европа», Павловский тракт, 251-в, sneaker.pro



1 октября интернет-провайдер «Сибирские сети» открыл второй офис по обслуживанию абонентов в ТЦ «Европа»



Что нужно для комфортного времяпрепровождения дома? Конечно, стабильный сигнал интернета и качественная картинка на телевизоре. Все потому, что нашу жизнь уже сложно представить без телевидения и интернета.

Абоненты «Сибирских сетей» получают у себя дома качественные услуги: максимальную скорость интернета и огромный пакет ТВ-каналов по привлекательной стоимости. Для нас важно, чтобы столь необходимые услуги оставались простыми, понятными и, главное, доступными для большинства жителей Алтайского края. Первый офис продаж и обслуживания по адресу ул. П. Сухова, 2-в также продолжит работу (график работы: с 9.00 до 18.00, выходной – суббота, воскресенье).

Новое представительство ООО «Сибирские сети» располагается на 1-м этаже ТРЦ «Европа» со стороны входа в магазин «Халидей» (режим работы: с 10.00 до 22.00 без обеда и выходных). Ждем в гости!

LINGERIE DE FEMME
ALISEE[®]



Обольщение с французским акцентом

Шикарное французское белье премиум-класса
Европейское полотно высшего качества и дизайн моделей haute couture

Белье марки "Alisee" представлено только
в сети фирменных магазинов белья

MILAVITSA

www.altai-milavitsa.com
(3852) 55-77-22

MARCO TOZZI®

shoes & accessories



5490 руб.

Feel me

2-25485-27-096

MARCO TOZZI®

shoes & accessories



2-26448-27-337

5990 руб.



Новую коллекцию Marco Tozzi в Барнауле
Вы можете найти в следующих магазинах:

«Marco Tozzi», ТРЦ «ЕВРОПА»,
Павловский тракт, д. 251/в, тел. 229-520

«Marco Tozzi», ТРЦ «ОГНИ»,
ул. А. Петрова, д. 219/а, тел. 282-670

«Rieker», ТРЦ «ВЕСНА»,
ул. Малахова, д. 86/в, тел. 282-766

«Rieker», Гипермаркет «АЛТАЙ»,
пр. Космонавтов, д. 6/в, тел. 202-420

«Rieker», ТРЦ «АРЕНА»,
Павловский тракт, д. 188, тел. 296-850

обувные залы «ФРИАЛ»,
ТЦ «КРАСНОАРМЕЙСКИЙ», 2-й эт.,

пр. Красноармейский, д. 69/б,
тел. 681-766



feel me

2-26226-27-366

6490 руб.



2-26248-27-387

6490 руб.

MARCO TOZZI®

shoes & accessories



7290 py6.

LEATHER
CUIR

feel me

2-25450-27-096

MARCO TOZZI®

shoes & accessories

4790 руб.

Feel me

2-25499-27-002

MARCO TOZZI®
bags

MARCO TOZZI®



Feel me

Совершенный комфорт с
новой гибкой и адаптивной
стелькой Feel me!

FEEL ME новая «умная» стелька принимает форму стопы и обеспечивает максимальный комфорт. Технологии Varcco Tozzi изобрели новый материал из латекса под названием «умный спонж». Он замечателен тем, что стелька, оснащенная новым материалом, принимает форму ступни, а после того, как Вы снимите обувь, возвращается к исходной форме.

ANTI
sho||k
feel free

ANTIshokk это технология в каблуке, смягчающая шаг на 50%! Пневматические камеры и стабилизаторы внутри каблуки! Долговременная разгрузка всего позвоночника и

Feel me

2-25232-27-025

4690 руб.

MARCO TOZZI®

shoes & accessories



MARCO TOZZI®
bags

7990 py6.

LEATHER
CUIR

Feel me

2-25215-27-892

MARCO TOZZI®

shoes & accessories

Новую коллекцию Marco Tozzi в Барнауле
Вы можете найти в следующих магазинах:

«Marco Tozzi», ТРЦ «ЕВРОПА», Павловский тракт, д. 251/в, тел. 229-520

«Marco Tozzi», ТРЦ «ОГНИ», ул. А. Петрова, д. 219/а, тел. 282-670

«Rieker», ТРЦ «ВЕСНА», ул. Малахова, д. 86/в, тел. 282-766

«Rieker», Гипермаркет «АЛТАЙ», пр. Космонавтов, д. 6/в, тел. 202-420

«Rieker», ТРЦ «АРЕНА», Павловский тракт, д. 188, тел. 296-850

обувные залы «ФРИАЛ», ТЦ «КРАСНОАРМЕЙСКИЙ», 2-й эт.,
пр. Красноармейский, д. 69/б, тел. 681-766



LEATHER
CUIR

2-25017-27-366

5990 руб.



LEATHER
CUIR

Feel me

2-25482-27-372

7290 руб.



LEATHER
CUIR

2-25356-27-325

6490 руб.

MARCO TOZZI®
shoes & accessories

КУПОН НА СКИДКУ
ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ



10%

A photograph of a graffiti-covered wall and a street scene with a church spire in the background. The wall is covered in various graffiti tags and tags. A large, dark, spiky plant is in the foreground. The ground is paved and shows signs of wear and debris. A church spire is visible in the background. The overall tone is gritty and urban.

the
FIRST



СТИЛЬ
ЖИЗНІ

ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ИНСТИНКТ. ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС

Наталья Рудакова

Мы много чего о себе не знаем,
пока не начнем двигаться – тело не
лжет. В танце есть сила, способная
разрушить печаль, разочарование
и уныние. Забыть все и отдать
себя движению – это тот предел,
которого танец достиг сегодня.
Никаких проявлений слабости,
только страсть, азарт, энергия, порыв,
вызов – вот что такое современные
танцы. А еще это путь быть
счастливым несмотря ни на что.





Уличные танцоры – это, наверное, самые свободные люди на свете.

По мне, так их можно было бы сделать символом поколения, ну или как минимум символом мечты поколения. Я бы заключила в этот образ скорость, энергию, молодость, самодостаточность – все, чем мы так дорожим, что так боимся потерять, чем мы так

Танец освобождает и дает возможность действовать, почувствовать это действие и его красоту.

Поэтому, чтобы научиться танцевать, нужно дать себе право быть свободным.

восхищаемся в известных фильмах «Сделай шаг» и «Шаг вперед». Танец освобождает и дает возможность действовать, чувствовать это действие и его красоту. А еще он очень тесно связан с нашими мыслями, ведь если человек зажат в каких-то своих психологических тисках, он зажат и физически. Ну, например, известная закономерность – привычка держать

в себе свои мысли и чувства делает тело «деревянным». Поэтому, чтобы научиться танцевать, нужно дать себе право быть свободным.

Современные танцы, или contemporary dance, отлично для этого подходят, в противовес классике. Танец выражает мир, он говорит и он меняется. Вспомним танец Айседоры Дункан, который определил настроение радостного ожидания нового века, веру в прогресс и преобразование действительности. Отказ от искусственности в танце начинается в Америке в 1960–70-х годах, а его главной темой становится «здесь-и-сейчас», повседневный опыт тела. Waacking, twerking, dancehall, pole dance, jazz-funk возникли не вчера, но стали пользоваться бешеной популярностью в танцевальных кругах именно сейчас. К hip-hop – стилю, который пришел более 40 лет назад, мы уже привыкли, но и он сохраняет статус современного. Масштабы распространения хип-хоп-культуры невероятны: танцевальные направления, мода и стиль в одежде, искусство – hip-hop затронул самые разные грани жизни людей. Танец определяет стиль жизни.



Contemporary dance давно пользуется большой популярностью за рубежом, особенно в Европе. В его основе – исследование и понимание тела и души танцора. Техника contemporary отвергает многие правила и нормы классического танца, она основана на максимальном использовании ресурсов тела, и это во многом связано с видением человека в мире. Личный телесный опыт становится частью танца. Contemporary очень хорошо увязан с постмодерном и ставит перед собой те же вопросы, сводящиеся к самоощущению человека в мире. Именно поэтому многие течения внутри него включают элементы ритуальных танцев, как бы возвращая человека к основам. Мне кажется, нам это нужно! В этой связи на ум сразу приходит dancehall – танец с далекого Карибского моря. Ямайцы своим народным танцем заразили практически все мировое танцевальное сообщество. Сначала появилась музыка dancehall, основанная на ритмах регги. Музыка и танец со временем становились все энергичнее под воздействием местных диджеев. В основе танца тряска,

Современный танец похож на современного человека – он готов к вызовам и стремится показать характер. Лучшие танцоры – те, кому наплевать на то, что думают о них окружающие. Они танцуют только для себя.

Техника contemporary отвергает многие правила и нормы классического танца, она основана на максимальном использовании ресурсов тела, и это во многом связано с видением человека в мире

волны, круговые движения бедрами и не только. Со временем он обрстал все новыми и новыми движениями. Кстати, существуют мужская и женская разновидности dancehall. Столь скандальный twerking считается ответвлением dancehall. Современный танец похож на современного человека – он готов к вызовам и стремится показать характер. Лучшие танцоры – те, кому наплевать на то, что думают о них окружающие. Они танцуют только для себя. Ведь танец – это прежде всего способ самовыражения и главное здесь – желание танцевать.

Если вы уже запутались в направлениях, то напомню, что в движениях во время twerking активно используется работа ягодиц, бедер, живота и рук, при этом остальные части тела почти полностью неподвижны. Сама история подчеркивает провокационный характер этого направления, ведь он берет начало от племенных танцев африканских женщин, прямо скажем – это часть сексуальных игр. Сейчас танцорами могут быть как женщины, так и мужчины, хотя последние, по крайней мере в нашей стране, не были замечены за исполнением этого танца.



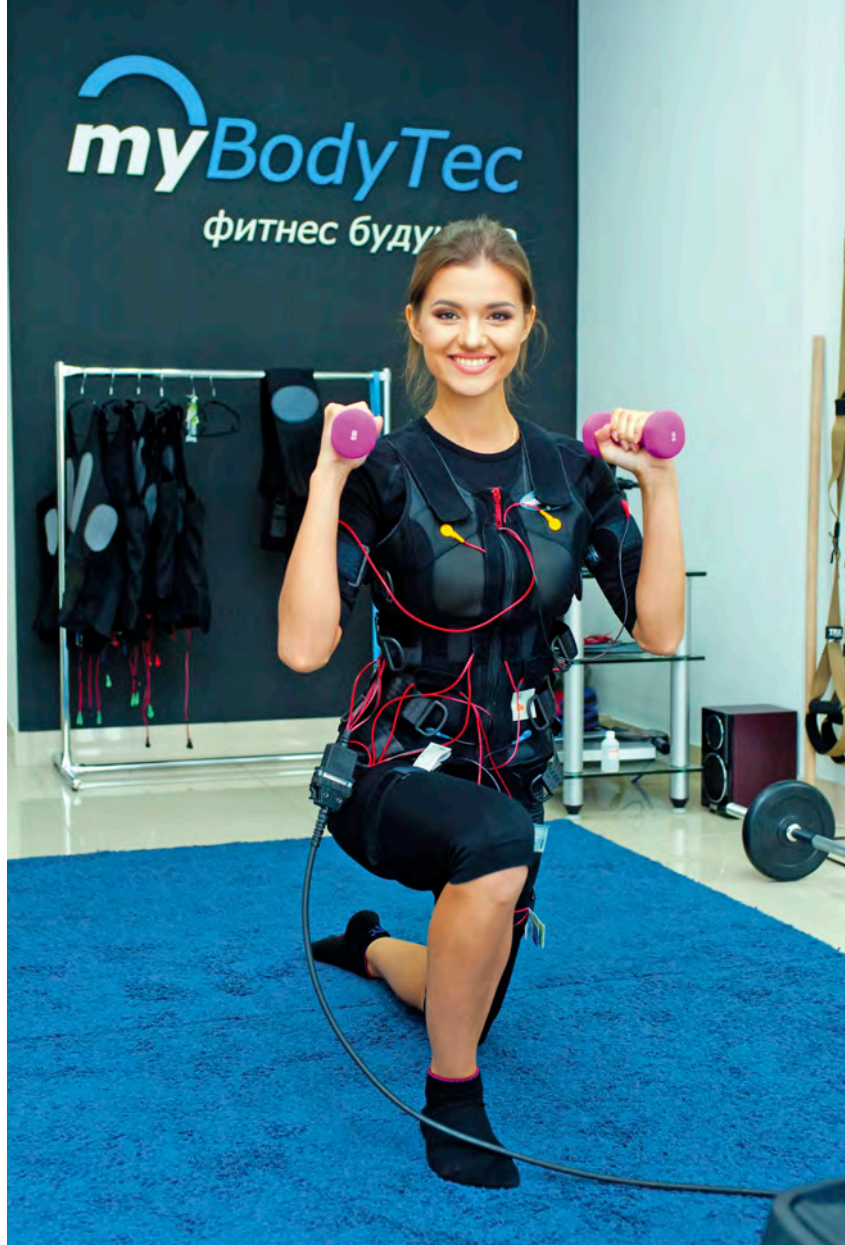
Pole dance, который часто путают со стриптизом, имеет гораздо больше общего с гимнастикой. Он даже входит в состав дисциплин воздушно-силовой атлетики.

А вот pole dance, который часто путают со стриптизом, имеет гораздо больше общего с гимнастикой. Он даже входит в состав дисциплин воздушно-силовой атлетики. Хотя признаю, что такое направление, как exotic pole dance, трюки задействует в меньшей степени, а акцент здесь делается на элементы хореографии, пластики, музыкальность и эротику.

Близки друг другу по духу jazz-funk и waacking. Первый развивался с 1970-х годов как музыкальное направление, а в последнее время становится самостоятельным танцевальным течением, которое, к стати, не всеми признается. Его особенности – экспрессия, эмоциональная мимика, резкость, сила и пластика. Но определяющая характеристика здесь все-таки манерность, во многом она формирует танцевальный образ. Waacking зародился в 1970-е годы XX века как часть клубной культуры США. В основном его танцуют под диско. Здесь есть забавное деление. На нью-йоркский waacking значительно влияет voguing – стиль, базирующийся на подиумной ходьбе и позировании моделей. Сам по себе он родом из 1940–1950 годов. А вот для waacking-школы Лос-Анджелеса, испытывающего большое влияние locking, более типичны «замахи» руками. Как видно, танец впитывает и отражает все мелочи нашей жизни.

В мире полно танцев, и в каждом танце замешана такая густая и разноцветная масса миров и смыслов, что остается только выбрать. Есть такая прекрасная японская поговорка: «Мы глупцы, независимо от того, танцуем или нет. Так отчего ж не потанцевать?»





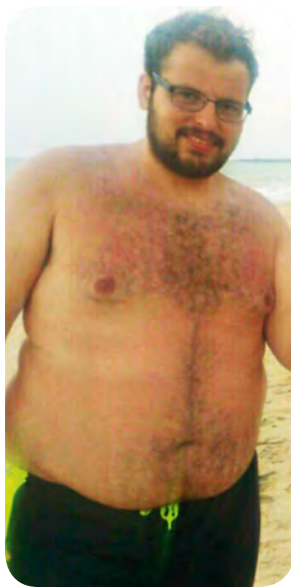
THE FIRST ПОЛАГАЕТ, ЧТО МНОГИЕ БАРНАУЛЬЦЫ ВИДЕЛИ РЕКЛАМУ С ЧЕЛОВЕКОМ, ОДЕТЫМ В СПЕЦКОСТЮМ С ПРОВОДКАМИ И ДАТЧИКАМИ. ЭТО РЕКЛАМА ПЕРВОЙ В БАРНАУЛЕ СТУДИИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ EMS (ELECTRO MUSCLE STIMULATION) ТРЕНИРОВОК «MYBODYTEC – ФИТНЕС БУДУЩЕГО». МЕТОДИКА СТРЕМИТЕЛЬНОГО ВОССТАНОВЛЕНИЯ ОРГАНИЗМА ПОД ВОЗДЕЙСТВИЕМ ЭЛЕКТРОМИОСТИМУЛЯЦИИ ПРИДУМАНА ЕЩЕ В СССР СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ КОСМОНАВТОВ ПОСЛЕ ДЛИТЕЛЬНЫХ ПОЛЕТОВ. НО НЕМЕЦКАЯ КОМПАНИЯ MIINA BODYTEC СДЕЛАЛА ТЕХНОЛОГИЮ ДЛЯ ИЗБРАННЫХ ТЕХНОЛОГИЕЙ ДЛЯ ВСЕХ. БАРНАУЛЬЦЫ, ИСПЫТАВШИЕ EMS НА СЕБЕ, РАССКАЗАЛИ THE FIRST О СВОИХ ОЩУЩЕНИЯХ И РЕЗУЛЬТАТАХ.

ИСПЫТАНО НА СЕБЕ: EMS-ТРЕНИРОВКИ В СТУДИИ «MyBodyTec – фитнес будущего»

Маруся КАЗАНЦЕВА:

– Я человек активный, люблю все новое, поэтому, когда узнала, что в Барнауле открылась студия «MyBodyTec – фитнес будущего» сразу захотелось попробовать, как это работает. До занятий я читала много положительных отзывов об EMS-тренировках, знаю, что им отдают предпочтения многие голливудские звезды, именитые спортсмены. На сегодняшний день я уже прошла два курса тренировок в студии MyBodyTec, всего занимаюсь около пяти месяцев. Результаты меня очень радуют. Фигура преобразилась, ушли лишние сантиметры, во всем теле чувствую тонус. А самое главное, что меня удивило – это

время, которое ты тратишь на занятие: всего 25 минут, но они равноценны трем изнурительным часам в классическом спортзале! Не скажу, что заниматься в MyBodyTec легко, это приличные нагрузки, но они правильно направлены, мышцы прорабатываются максимально эффективно, в обычной «качалке» добиться такого очень сложно. Мои любимые упражнения: глубокие присяды со штангой, выпады. Когда их делаешь с помощью современных EMS-тренажеров, ты начинаешь по-новому чувствовать свое тело. Я посещаю тренировки три раза в неделю, по утрам, и заряжаюсь энергией на целый день.

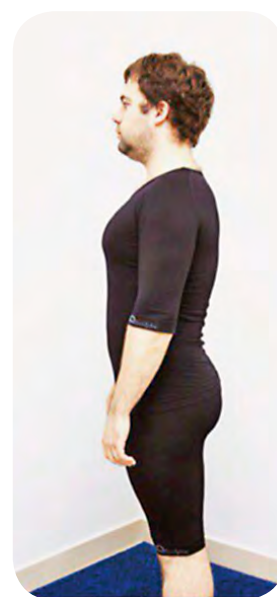


Екатерина КАЛЮТА:

– Я мама троих детей, на первое занятие в MyBodyTec пришла, когда младшему ребенку было всего шесть месяцев. После родов я сильно похудела, и мне было необходимо нарастить мышечную массу. До этого фитнесом я никогда не занималась, в спортзал не ходила, но о EMS-тренировках слышала много положительных отзывов от друзей из крупных городов. Помню, первые ощущения после тренировки были такие непривычные... Я никогда не думала, что можно заставить свое тело так напрягаться, то есть честно выполнять все упражнения с максимальной силой, не «филонить», не делать бесконечных перерывов. Тренировка всего 20 минут, но каждая секунда проведена с пользой для твоего тела. В MyBodyTec я перепробовала много комплексов и все они мне нравятся. Но особенно упражнения на пресс – они способны сделать твой живот идеальным. Это очень здорово.

Татьяна ШЕВЧЕНКО:

– В MyBodyTec мы занимаемся всей семьей. Утром приезжаем с мужем на сплит-тренировки, и берем с собой детей Ксюшу и Егора. Пока мы выполняем упражнения, они занимаются с маленькими гантелями, им очень нравятся наши специальные костюмы для EMS-тренировок, сначала сынок даже думал, что нас одели так, чтобы отправить в космос. Занятия очень сближают нашу семью. У нас с мужем напряженный график на работе, много дел, поэтому эффективная 20-минутная программа MyBodyTec для нас самый лучший вариант. За два месяца мы уже заметно похудели, уменьшились объемы тела. А еще в MyBodyTec мы прошли полную диагностику, и нам составили индивидуальную программу питания для всей семьи.



Екатерина ОСЕЛЕДЧЕНКО:

– Я всю жизнь занимаюсь спортом, веду активный образ жизни, поэтому и решила попробовать фитнес будущего MyBodyTec. Признаюсь честно, перед первым занятием было страшно, мучили вопросы: какими токами будут меня «бить»? Но уже с первых минут все страхи ушли. Мне очень нравится, что в MyBodyTec с тобой всегда занимаются опытные тренеры, которые знают все твои возможности, все слабости и сильные стороны. И занятия проходят максимально продуктивно. Я люблю силовые тренировки, но в обычном спортзале всегда переживала за нагрузку на позвоночник, часто после тренинга болела спина. Здесь же напротив: упражнения позволяют укреплять спину, можно быть уверенным, что самые интенсивные тренировки на EMS-тренажерах оказывают самое щадящее воздействие на позвоночник. Результат занятий в течение двух месяцев ошеломил – минус 10 см. И еще один приятный момент: кожа после занятий становится невероятно гладкой, упругой, подтянутой.



**Студия
индивидуальных
EMS-тренировок
MyBodyTec:
пр. Ленина 35,
тел. 25-31-21,
WhatsApp
+7-903-073-5533**

СОВРЕМЕННЫЕ ИДЕИ



ДЛЯ ВАННОЙ КОМНАТЫ



МАРГАРИТА БУЛГАКОВА

НАШЕ УТРО ВСЕГДА НАЧИНАЕТСЯ С ВАННОЙ: ДУШ, ПРИЯТНО ПАХНУЩИЕ ГЕЛИ-ШАМПУНИ – И МЫ ЗАРЯЖЕНЫ ПОЗИТИВОМ. ЗДЕСЬ ЖЕ МЫ СМЫВАЕМ С СЕБЯ ВСЮ НЕНУЖНУЮ НАМ ЭНЕРГИЮ ПРОШЕДШЕГО ДНЯ И ПРОВОДИМ ВАЖНЫЕ ПРОЦЕДУРЫ ПЕРЕД СНОМ. А ЗНАЧИТ, ЭТА ЧАСТЬ ДОМА НЕПРЕМЕННО ДОЛЖНА БЫТЬ КРАСИВОЙ, УДОБНОЙ И ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ. ПРИ ЭТОМ ЛЮБОМУ ХОЧЕТСЯ, ЧТОБЫ СОБСТВЕННАЯ ВАННАЯ КОМНАТА БЫЛА НЕ ПРОСТО КОМФОРТНОЙ И ПРАКТИЧНОЙ, НО И МОДНОЙ, КАК НА СОВРЕМЕННЫХ ФОТО КАТАЛОГОВ.

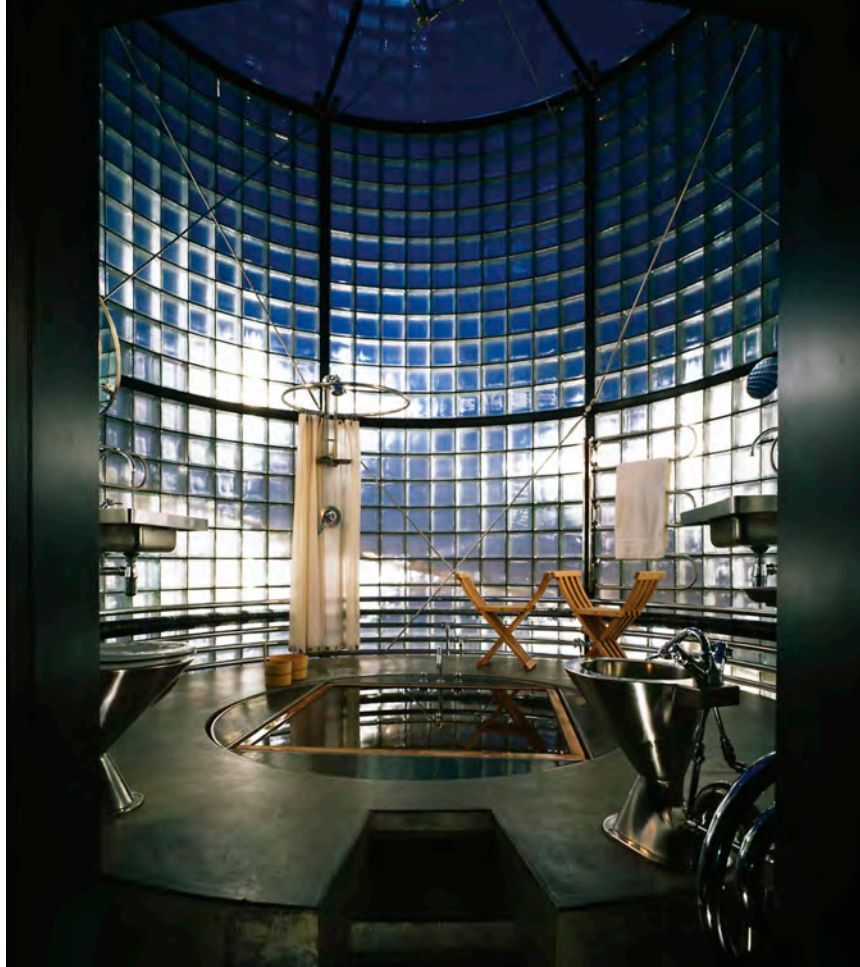
Современный стиль обустройства ванной настолько демократичен, что подобрать дизайн на свой вкус не составит труда. И все-таки в дизайнерских проектах 2016 года прослеживаются следующие общие тенденции:

- *простота и минимализм* – на смену декору пришли строгие и правильные формы;
- *оригинальные идеи, касающиеся планировки утилитарных комнат*, – просторные площади позволяют размещать сантехнику не вплотную к стенам, оставляя тем самым простор для реализации интересных решений;
- *применение белого, серого и черного цвета в оформлении, использование природных рисунков*, имитирующих текстуру дерева, мрамора и прочих натуральных камней;
- *использование оригинальных аксессуаров*, оформленных в стиле хай-тек;
- *обилие подсветки и источников света*, расположенных на разных уровнях, замещающих собой централизованное освещение.

Цветовое решение

Белый цвет в оформлении ванной никогда не потеряет своей актуальности. Многие хозяева квартир мечтают о чистом, светлом, а иногда даже о стерильном образе своей ванной. Однако в последнее время специалисты стремятся уйти от образа «стерильной операционной», используя смелые контрастные сочетания, которые хорошо смотрятся не только на фото, но и в реальных интерьерах больших и маленьких санузлов.

Основная идея-2016 – использование черно-белого дуэта. Классический прием дизайнеров – «белый верх, черный низ» – позволяет увеличить высоту помещения и прекрасно смотрится в утилитарных комнатах. Черно-белую обстановку при желании можно разбавить деревом либо имитирующей его текстуру поверхностью.



Совет:

никогда не выходят из моды теплые природные тона. Для многих людей санузел – это не только символ гигиены и чистоты, но и место для релаксации. Спокойные натуральные цвета и приглушенное освещение (которое легко регулируется) как раз подходят для этих целей.

Натуральные природные материалы благоприятно скажутся на цветовой температуре помещения и привнесут в холодную палитру немного тепла и уюта.

Пожалуй, самый нейтральный цвет из возможных вариантов – серый. Комната, оформленная в данном цвете, будет актуальна многие годы, не будет раздражать глаз и станет прекрасным фоном для оригинальной сантехники.

Актуальные отделочные материалы и плитка

Самым популярным и надежным отделочным материалом, используемым в интерьерах маленьких и больших санузлов, является кафель. В новом сезоне будут актуальны однотонные модели. Вместо рисунка предпочтение следует отдать плитке с необычной фактурой. Заменой бордюру станет вертикальное деление на контрастные полосы. Кстати, кафельную плитку в современных утилитарных помещениях следует подбирать нескольких видов. Вы также можете выбрать модели разных оттенков. Зачастую производители

Самым популярным и надежным отделочным материалом, используемым в интерьерах маленьких и больших санузлов, является кафель.



Белая сантехника красиво смотрится и на красном и бордовом фоне. Причем такое сочетание выгодно преобразует санузел. Данный дуэт выглядит роскошно и элегантно.

Яркие акценты тоже имеют право на существование в белоснежной ванной. Сочетание белого с желтым оказывает сильное впечатление, повышает уровень оптимизма у членов семьи, поднимает настроение и благоприятно сказывается на общем самочувствии.

итальянского кафеля разрабатывают для больших и маленьких санузлов целые коллекции, состоящие из 5–6 видов. Как правило, такие коллекции состоят из настенной плитки светлых и темных тонов. Не обязательно использовать всю коллекцию. Можно выбрать два-три варианта кафеля. Модели из одной коллекции прекрасно сочетаются друг с другом по цвету и размеру.

Когда покупки в удовольствие...

В ТД «Пассаж» начала работать мебельная галерея

- Корпусная мебель
- Шкафы-купе
- Диваны
- Матрасы

Изготовление мебели на заказ

Шкафы-
купе E1



Вмещают больше,
служат дольше!

www.e-odin.ru



**ДВОЙНЫЕ
СКИДКИ! *2**

ЭКОНОМЬТЕ ДО 60% ПРИ ПОКУПКЕ КОМПЛЕКТА!

**МНОГО
МЕБЕЛИ**

1000 САЛОНОВ
МНОГОМЕБЕЛИ.РФ



г. Барнаул, пр. Ленина, 2-б



the
FIRST

.....



СТИЛЬ ЖИЗНИ



События осень



~ Выставка британского образования ~

Где: Россия, Санкт-Петербург

Когда: 9 октября

Британский Совет приглашает взрослых и детей на Выставку британского образования, которая пройдет в отеле Corinthia (Невский проспект, 57). На мероприятии будет представлено более 35 ведущих британских вузов, колледжей и школ, предлагающих образование по направлениям: искусство и дизайн, финансы и управление, IT и инновации, английский язык. Вы сможете: получить консультацию у представителей учебных заведений, узнать о стоимости обучения, вступительных экзаменах, программах и методах обучения; посетить семинары и лекции, посвященные тому, как подавать документы на британскую визу, готовить портфолио для поступления, выиграть грант или получить стипендию; встретиться с выпускниками британских вузов и узнать о жизни и учебе в Великобритании.



~ Осенний фестиваль ~

Где: Германия, Бремен

Когда: с 14 по 30 октября

Старейшая и крупнейшая ярмарка Германии.

Начиналась как обычный продуктовый рынок: в 1035 году император Конрад II позволил всем немецким купцам торговать в течение недели в Бремене безо всяких ограничений. Отсюда и пошло название: Freimarkt – «свободная торговля». Двухнедельный фестиваль интересен не только ярмаркой, где можно приобрести всевозможные товары: ювелирные, кожаные, гончарные изделия, вина, игрушки, расписные пряники, знаменитые баварские сосиски, сладости, жареные каштаны и многое другое, но и большим количеством культурных мероприятий и развлечений. Фестиваль называют «пятым временем года» за его масштабность, яркость и великолепие.



~ The Big Apple ~

Где: Англия, Херефордшир

Когда: 21–22 октября

Новый урожай яблок британцы празднуют двухдневным фестивалем в Херефордшире, который так и называется – «Большое яблоко».

Основные празднества проходят в знаменитой маленькой деревне Мач-Маркл, которая вот уже в течение 130 лет варит лучший в Англии яблочный сидр.

На время The Big Apple пабы и рестораны предлагают специальное меню: глазированные и печеные яблоки, многочисленные пироги, гарниры и соусы.



~ The Cure в Праге ~

Где: Чехия, Прага

Когда: 22 октября

The Cure приедут в Прагу в рамках мирового турне The Cure Tour 2016.

В 2016 году группа The Cure отправляется в мировое турне. В 17 странах музыканты сыграют 30 концертов, один из них пройдет 22 октября 2016 года в пражской O2 Арене.

В турне The Cure Tour 2016 в составе группы будут выступать Роберт Смит (вокал/гитара), Саймон Гэллуп (бас), Джейсон Купер (ударные), Роджер О'Доннелл (клавишные) и Ривз Гэбрелс (гитара). На концерте прозвучат все лучшие композиции группы: новинки, старые хиты и песни, которые уже стали классикой.

События осень



~ Бранч Электроник ~

Где: Испания, Барселона

Когда: выходные до конца октября

Место, где отлично соединяются музыка, гастрономия, искусство, дизайн, любители тусовок и целые семьи. Заманчивая программа различных мероприятий и мастер-классов для всей семьи (ручные поделки, ремесло, гастрономия, спорт, игры большого формата, макияж...) и, конечно же, бранч-меню, чтобы восстановить силы, а также блошинные рынки, ярмарка винила и, безусловно, лучшие диджеи как национальной, так и международной арены.



~ Ежегодный Салон шоколада ~

Где: Франция, Париж

Когда: конец октября – начало ноября

Дегустации, конференции, шопинг, демонстрация мод, где показывают невероятные модели из шоколада. К этому событию самая сладкая отрасль продовольственной индустрии Франции публикует статистику потребления и производства шоколада в стране. Эти данные говорят о месте французов среди народов-сладкоежек Европы и их особых предпочтениях в мире шоколада. Салон длится около 5 дней. Место проведения – «Карусель дю Лувр».



~ Фестиваль белых трюфелей ~

Где: Италия, Сан-Миниато

Когда: с 12 по 27 ноября

Ежегодно проходящий в итальянском городе Сан-Миниато, называемом «Город белых трюфелей», праздник, посвященный этим грибам. Он проходит по субботам и воскресеньям в течение всего ноября, начиная со второй субботы месяца, привлекая гурманов со всего мира.



~ Праздник Божоле Нуво ~

Где: Франция

Когда: третья неделя ноября

Праздник начинается в ночь со среды на четверг. Во Франции виноградарский туризм достиг невероятной популярности: с каждым годом растет число интересных маршрутов – предложений для этого периода года.

Продолжительность: 1 ночь.

События осень



~ Фестиваль электронной музыки Apokalypsa ~

Где: Чехия, Брно

Когда: 25 ноября

Крупнейший технорейв Восточной Европы в закрытом помещении собирает клабберов на культовую тусовку в столице Южной Моравии.

Фестиваль с устрашающим названием «Апокалипсис» – главное событие для всех поклонников музыкального стиля техно в Чехии. В конце ноября он соберет в Брно диджеев из лучших клубов Европы и Америки. Программа фестиваля жанрово разделена на три сцены, отданные под классическое техно, хард-техно, а также тек-хаус и минимал-техно.



~ Фестиваль огней в Амстердаме ~

Где: Голландия, Амстердам

Когда: с 28 ноября

Ежегодный фестиваль – «Фестиваль огней», во время проведения которого исторический центр города превратится в чарующую зимнюю сказку. Культурный фестиваль света и воды станет в буквальном и переносном смысле центральным событием в Амстердаме. Свет как поле для экспериментов благодаря появлению новых технологий позволяет с каждым годом демонстрировать гостям фестиваля все более удивительные инсталляции.



~ Королевская регата ~

Где: Таиланд, Пхукет

Когда: с 3 по 10 декабря

Королевская регата на Пхукете каждый год проходит в декабре, в честь дня рождения монарха Таиланда Пумипона Адульядета. Королевская семья активно поддерживает яхтенный спорт в стране, поэтому и праздник довольно быстро приобрел такую популярность.

В регате принимают участие яхтсмены из разных стран: Германии, Китая, Австралии, Новой Зеландии. Финалистами прошлогодней гонки стали команды из Гонконга, Австралии и Германии. Финалисты нынешней гонки будут названы 5 декабря в 18.00 во время Королевской церемонии награждения и прощальной вечеринки.




~ Биеннале уличного искусства «Артмосфера» ~

Где: Россия, Москва

Когда: по 1.10.2017 года

В 2016 году программа «Артмосферы» охватит более 70 художников из 15 стран мира. В число тех, кто продемонстрирует москвичам свои холсты, граффити, скульптуры и инсталляции, вошли такие легендарные мастера стрит-арта, как The London police (Великобритания), Агостино Якурчи (Италия), Morik (Россия), Miss Van, Фелипе Пантоне и Сру (Испания).

В дополнение к основной экспозиции гостей биеннале ждут лекции, мастер-классы, экскурсии, конкурсы паблик арта и творческие встречи с авторами. Площадками для столь масштабного проекта вновь стали ведущие художественные центры столицы – Центральный выставочный зал «Манеж», центр современного искусства «Винзавод», ВДНХ, институт дизайна «Стрелка», галерея RuArts, арт-пространство «Зиларт Холл».



**АКВАПАРК «ЕВРОПА» -
ЛЕТО КРУГЛЫЙ ГОД!
2 ЧАСА ПО 500 Р.**



тел. 202-109
www.akvapark-barnaul.ru
Г. Барнаул,
ул. Павловский тракт 251 В/2
akvapark_barnaul

***АКЦИЯ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»
ДЕЙСТВУЕТ ДО 31.12.2016Г,
500 Р. ЗА 2 ЧАСА АКВАЗОНЫ НА 1 ЧЕЛОВЕКА.
АКЦИИ И СКИДКИ НЕ СУММИРУЮТСЯ.
ПОДРОБНОСТИ УТОЧНЯЙТЕ НА САЙТЕ.**

ГЛОБАЛЬНОЕ ЗАБЛУЖДЕНИЕ — СЧИТАТЬ, ЧТО ЛЮДЯМ НУЖНО ЧТО ПОПРОЩЕ





Алена ИЛЬИНА

7 ОКТЯБРЯ СОСТОЯЛАСЬ ПРЕМЬЕРА НОВОГО СИНГЛА И КЛИПА THEHRR MAITZ – MY LOVE IS LIKE. САМА ГРУППА И ЕЕ ЛИДЕР АНТОН БЕЛЯЕВ В ЭТОТ ДЕНЬ НАХОДИЛИСЬ В КЕМЕРОВО, А НАКАНУНЕ ДАЛИ КОНЦЕРТ В БАРНАУЛЕ. В СВОЕМ ПЛОТНОМ ГРАФИКЕ АНТОН НАШЕЛ ВРЕМЯ, ЧТОБЫ РАССКАЗАТЬ THE FIRST О КЛИПЕ, О ТОМ, КАК КОЛЛЕКТИВ, ИСПОЛНЯЮЩИЙ НЕПРОСТЫЕ ПЕСНИ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ, СУМЕЛ ВОЙТИ В ЧИСЛО НАИБОЛЕЕ ВОСТРЕБОВАННЫХ В СТРАНЕ, О СВОЕЙ РОЛИ В УСПЕХЕ ГРУППЫ И ОБ ОТСУТСТВИИ У THEHRR MAITZ ПЕРСОНАЛЬНОГО КАРАБАСА БАРАБАСА.



– Презентация новой работы группы произошла в самый разгар гастролей по Сибири. Часто так происходит, что вы находитесь черт-те где, а в Москве – важное для группы событие?

– Нечасто, но бывает. Мы очень долго согласовывали дату запуска. Согласовали – и только тогда я посмотрел в календарь.

Для нас эта работа – переходная вещь. Мы меняем формат. Те, кто были у нас на концертах, знают, что мы, в общем-то, веселые ребята. А тем, кто следит за нами через призму интернета, мы видимся интеллектуалами, серьезно относимся к тому, что делаем. Это, конечно, так и есть. Но не отменяет того, что мы веселые ребята. Это видео в первую очередь развлекает. Что за ним стоит, сколько ради него пролито крови – не важно. Но рассчитано оно на то, чтобы человек улыбнулся. Или, может быть, даже отреагировал более бурно. Я понял, что это было упущение с моей стороны – выглядеть слишком важными.

– TheHrr Maitz – не всегда дамой кремлевских концертов или эстрадных «сборников». Но участник куда более камерных событий вроде фестиваля

электронной музыки или «Усадьбы Jazz». Ваша музыка своеобразна. И однако же TheHrr Maitz – одна из наиболее востребованных групп. Почему?

– Я думаю, что дело даже не в нас, а в слушателях. Глобальное заблуждение считать, что народ готов потреблять только простой продукт. На самом деле люди немного сложнее. У нас довольно странная инфраструктура в стране, отсутствует демократический музыкальный бизнес. У нас есть 90% одного, а на оставшиеся 10% приходится все остальное. Поэтому люди часто просто не знают, что они любят. Мы-то знаем свое место. Мы не можем вдруг стать для всех условным Лепсом или Стасом Михайловым. Наше творчество еще нужно донести, на это требуется время. Но и у нас на концертах случались откровения, даже для нас странные. Где-то, например, большое число людей на

незнакомую для них музыку начинали реагировать очень дружелюбно. Ко мне мог подойти полицейский: он не выговаривал название песни, но рассказывал, что ему хорошо. Мы все жертвы стереотипа, что людям нужно что попроще. Но общий уровень культуры и восприятия в нашей стране не так плох, как его пытаются представить те, кто продает музыку низкого качества.

– Как вы оцениваете вашу роль в успехе TheHrr Maitz? На ваш взгляд, пошла бы публика в таком количестве на концерты группы, если бы в ней не было Антона Беляева?

– Антона Беляева и его эфиры на Первом канале, или именно меня? Понятно, что моя доля весомая. Но мне кажется, что все сложилось удачно не потому, что это я такой важный, а потому, что все те прекрасные люди, которые меня сегодня окружают, собрались вместе. Конечно, большую часть работы приходится делать мне. Я не могу ее «отпустить», это моя музыка, меня прет, никто так не переживает, как я. Это я не сплю ночами, утверждаю релизы. Моих переживаний, моей «крови» в общей



работе больше всех. Но если убрать ту часть, которую привносят все остальные ребята, – все посыплется.

– То есть вы не думаете о сольном проекте?

– Пока нет, сейчас я строю планы внутри понятного мне сегмента. Что конкретно будет происходить потом – неизвестно. Я ветреный товарищ, через две недели мне может показаться, что я должен петь шансон. В целом нам с планированием проще, чем многим. Конечно, и Therr Maitz – коммерческий проект, но у нас нет никакого Карабаса Барабаса, который должен «отбивать» деньги, вложенные в нас. Вся работа группы – это наши личные потери или успехи. Мы можем позволить себе немного безответственно относиться к развитию, действовать более творчески. Если бы я вел такой проект, не являясь его частью, то все было бы жестче. А сейчас мы позволяем себе некоторые вольности.

– Вы самый известный участник Therr Maitz. Расскажите немного о других членах команды?

– У нас два главных творческих человека. И в первую очередь это Виктория Жук. Она прекрасный автор текстов. Сам я в состоянии написать правильные слоганы и припевы, но дальше дело не идет, потому что нужно уметь рассказывать историю. Виктория умеет. У нее получается реализовывать мои сложно воплотимые проекты. У нас в текстах не просто «любовь и солнце». Цинизмом сквозит даже самая светлая песня. Для меня такой стиль очень важен. Как только наша музыка станет похожа на обычную диджейскую, радионую – светлую, позитивную и т.д. – то я начну терять и в музыке тоже. Есть Илья Лукашев, звукорежиссер. Мы занимаемся образованием друг друга. Он ботан в хорошем смысле – очень организованный. Это как в

джазе – можно играть что угодно, но есть рамки и лучше в них держаться. Вот он меня сдерживает.

Также у нас есть спайка – бас-гитарист Артем Тильдиков и барабанщик Борис Ионов. Они – это то, чего, вообще, не хватает российской музыке. У нас есть отличные бас-гитаристы, есть – барабанщики. Но по отдельности это не работает. Бас может быть гениальным, но при плохом барабанщике звучать, как школьник. Мне повезло, что я сразу нашел именно тандем. Я в него особенно и не вторгаюсь, только что-то корректирую. И есть Николай Сарабьянов. Это отдельная творческая единица. У него всегда существуют параллельные проекты. Он автор песен. Николай – интеллигент-романтик, утонченная натура. Он немного нормализует нашу адскую смесь.

– При вашем внимании к текстам вас не напрягает, что подавляющее число слушателей их не понимает?

– Вообще не напрягает. Музыка все равно передает больше. Я не против-

Это видео рассчитано на то, чтобы человек улыбнулся. Или, может быть, даже отреагировал более бурно.





ник русского языка, мне нравится его гибкость, обожаю, например, материться на нем, на английском так не повыдываешься. Я не против петь на русском, просто это должно случиться как-то органично.

– У вас только в октябре 12 концертов в городах Сибири и Дальнего Востока, еще пять в ноябре. У вас успевают сложиться мнение о территориях, где вы бываете?

– Много зависит от общего информационного поля. Где-то люди больше знакомы с тем, что мы делаем, где-то меньше. Бывает, публика скована в начале концерта, а потом раскрывается. А бывают, зрители которые не могут показать, что им хорошо. Города не то чтобы сливаются, но небольшой эффект дежавю порой есть. Это больше касается архитектурных моментов – в России много типовой архитектуры.



the Биография

Антону Беляеву 37 лет. Он родом из Магадана. Учиться музыке начал в 5 лет в музыкальной школе. Хотел стать барабанищиком, но был слишком мал, поэтому поступил на класс фортепиано. Призер и победитель многих конкурсов. Подростком уже играл в джазовом коллективе. Высшее образование получил в Хабаровском государственном институте искусств и культуры. В 2004 году собрал команду музыкантов, творчество которой легло в основу создания Therr Maitz. С 2006 года живет в Москве. Занимался аранжировками композиций для Тамары Гвердцители, Максима Покровского, Полины Гагариной и других. С 2011 года возродил Therr Maitz и собрал новый состав. В 2013 году стал участником шоу «Голос», дошел до полуфинала. В 2015 году Антон был номинирован на премию GQ «Человек года» в категории «Музыкант года». В этом же году Therr Maitz стали лучшим исполнителем в российском iTunes и Apple Music.

ESTD 2015

EVILZANA

BAR & PUB



*Мы знаем толк в хорошем отдыхе
и ювелирно умеем создавать настроение.*

*Мы открываем наши двери в 20.00 и работаем,
пока вам хочется отдохнуть.*

**Бар EvilZana,
ресторанно-банный комплекс «Павловские бани»,
г. Барнаул, Павловский тракт, 251В/2, к2, -1 этаж.
Тел . 271-199, <http://www.pavlovskiebani.ru/bar>**

КРАСОТА МОМЕНТА: как поднять настроение искусством?

Боремся с осенней хандрой
с помощью работ импрессионистов

С приходом осени, когда золотые листья сменяются пасмурными днями и морозящими дождями, так порой не хватает ярких красок, поднимающих настроение. Для того чтобы не заскучать, нужно принять ударную дозу полезных витаминов, в аптеке таких не найти, а вот в музеях или в книгах — репродукциями известных полотен — можно. Для того чтобы задать правильный вектор наступившим осенним месяцам, немного переключить внимание с портящейся погоды на что-то позитивное, стоит окунуться в творчество импрессионистов, способных своими светящимися, воздушными и необыкновенно живыми работами развеять любую тоску.





МАРИЯ ТРУБИНА

Будничная красота

Сам этот термин в переводе с французского языка означает впечатление. А если копнуть глубже – то это направление в живописи, зародившееся во Франции в 1860-х. Представители импрессионизма, среди которых Дега, Мане, Моне, Писсарро, Ренуар и Сислей, стремились разрабатывать методы и приемы, которые позволяли наиболее естественно и живо зафиксировать реальный мир в его подвижности и изменчивости, передать свои мимолетные впечатления. Интересно, что направление это настолько сильно повлияло на развитие искусства в XIX веке, что коснулось не только живописи, но нашло воплощение в литературе и музыке.

Если же вернуться к изобразительному искусству, то стоит знать, что импрессионисты выступали против условностей классицизма, романтизма и академизма, превозносили красоту повседневной действительности, простых мотивов.

Излюбленной темой импрессионистов был пейзаж, причем работы, писавшиеся мастерами на улице, словно пропитаны особым подвижным светом, который добавляет картине праздничности. Острые социальные проблемы и философские вопросы художники этого направления не затрагивали – гораздо больше их интересовала повседневная жизнь современного города, многогранность, своеобразие его облика и населяющие его люди. Цель импрессионизма – «увидеть мгновение» и отразить настроение. Причем для мастеров было важно не что изображено на картине, а как это сделано. Живописцы отбрасывали библейские, литературные, мифологические, исторические сюжеты,

вывода на передний план будничность и современность: люди в движении, природа, танцы, прогулки и прочее. Глядя на работы известных представителей импрессионизма, сейчас даже сложно представить, что изначально направление было плохо принято обществом, и сам по себе термин – импрессионизм – был придуман французским журналистом для того, чтобы выразить свое пренебрежение к данной технике. Но художники не оскорбились, приняли вызов и избрали для определения того, что делают, именно это слово.

Кто есть кто?

Разобравшись в том, что такое импрессионизм, теперь стоит подробнее поговорить о том, кто представлял это направление. Мастеров, конечно, было много, но стоит назвать несколько имен, которые нужно знать.

Альфред Сислей. Этого французского живописца английского происхождения считают самым известным пейзажистом второй половины XIX века. Его плодотворности можно только завидовать – искусствоведы насчитывают более 900 созданных им картин. Особую популярность среди его работ получили «Сельская аллея», «Мороз в Лувесьенне», «Мост в Аржантее», «Ранний снег в Лувесьенне» и «Лужайки весной».

Камиль Писсарро. Этому мастеру повезло на начальном этапе своей карьеры – его родители очень поощряли увлечение сына импрессионизмом, несмотря на то что направление это не было признанным. Основной темой своего творчества художник выбрал природу, которую он умело изображал во всех красках, невероятно точно подбирая цвета, сочетая оттенки, что словно заполняло картину воздухом.

Клод Моне. Родители Моне в отличие от Писсарро увлечение юноши не поддерживали, но он все равно принял решение идти выбранным путем и в итоге стал одним из основателей импрессионизма. Кроме того, именно из-за его картины «Впечатление, восход солнца» такое направление живописи и получило свое название. Несмотря на все трудности, с которыми художнику пришлось

Камиль Писсарро
Бульвар Монмартр. После полудня, солнечно



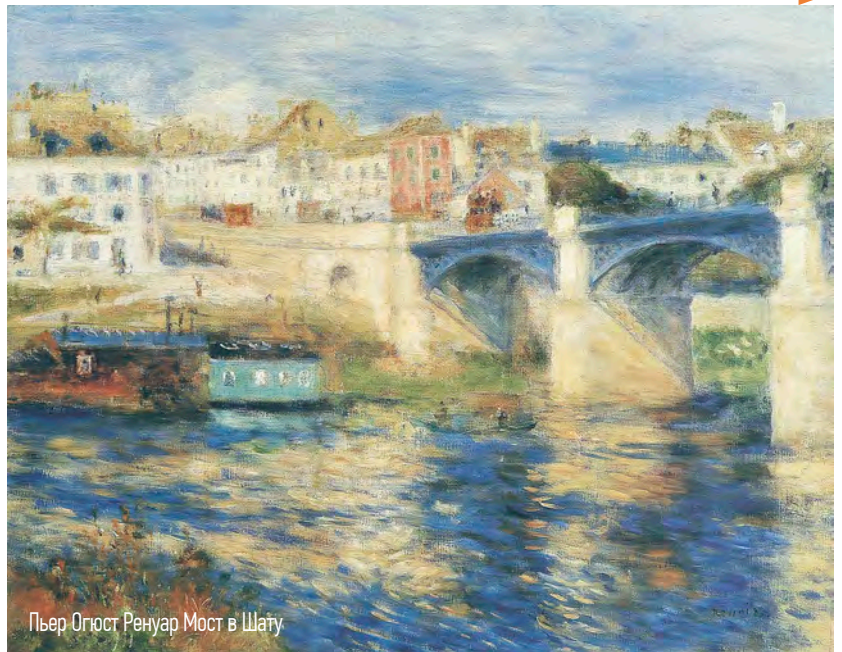
Альфред Сислей. Сельская аллея



Альфред Сислей. Мост Море летом



Клод Моне. Церковь в Варанжевиле



Пьер Огюст Ренуар Мост в Шату



Клод Моне. Прогулка по скалам Пурвилля



Пьер Огюст Ренуар Весенний букет

столкнуться, он научился создавать яркие живые картины, такие как «Здание парламента в Лондоне», «Мост в Европу», «Осень в Аржантее», «На берегу Трувилля», и множество других.

Константин Коровин. Среди французских последователей импрессионизма был и российский художник Константин Коровин, который смог в рамках этого направления выразить всю свою огромную любовь к природе. Благодаря соединению подходящих красок и ширины мазков он добивался в работах невообразимой живости. Невозможно пройти мимо его картин «Пристань в Гурзуфе», «Рыба, вино и фрукты», «Осенний пейзаж», «Лунная ночь. Зима» и серии его работ, посвященных Парижу.

Пьер Огюст Ренуар. Свое направление этот мастер нашел не сразу – до 20 лет он работал декоратором вееров у старшего брата и только потом перебрался в Париж, где познакомился с Моне, Базилем и Сислеем. Собственно, именно они помогли ему встать на дорожку импрессионизма и прославиться как автору sentimentalного портрета. Среди его самых выдающихся работ – «На террасе», «Прогулка», «Портрет актрисы Жанны Самари», «Ложа», «Альфред Сислей и его жена», «На качелях», «Лягушатник».

Эдгар Дега. Сложно представить, что кто-то мог не слышать о «Голубых танцовщицах», «Репетиции балета», «Балетной школе» и «Абсенте» – эти работы любят использовать для декорирования тех или иных предметов быта, украшать ими открытки и прочее. Эти картины принадлежат кисти Эдгара Дега. Его работы отличает подбор оригинальных цветов, что создает ощущение движения картинки. Талант мастера и сделанные им творческие находки превратили Дега в одного из самых известных художников мира.

Эдуард Мане. Про Мане мы уже рассказывали, пришло время затронуть творчество не менее известного художника Мане. Его всегда особенно привлекали сцены бытового характера, необычные внешности и типажи и словно случайно пойманные моменты. Это можно наблюдать в полотнах «Олимпия», «Завтрак на траве», «Бар в «Фоли-Бержер», «Флейтист», «Нана» и других. А краски его картин просто не оставляют равнодушными никого, кто хоть раз видел работы мастера вживую.

Кроме того, к импрессионизму, только уже с приставкой пост-, относят также Поля Гогена, Винсента ван Гога и Поля Сезанна.

Что в этом особенного?

Работы импрессионистов легко отличить от полотен других мастеров того же временного периода. И дело тут не только в идейной составляющей, но и в технике. В отличие от художников-академистов, импрессионисты отказались от контура, заменив его мелкими раздельными и контрастными мазками, которые они накладывали в соответствии с определенными теориями цвета. Краски не смешивались на палитре, нужный цвет получался путем наложения конкретных цветов на холст в определенном порядке. Кроме того, импрессионисты отказывались от черного цвета. Другим важным отличием мастеров этого направления от других стал отказ от работы в мастерских – именно они задали тон создания картин на свежем воздухе – пленэре.

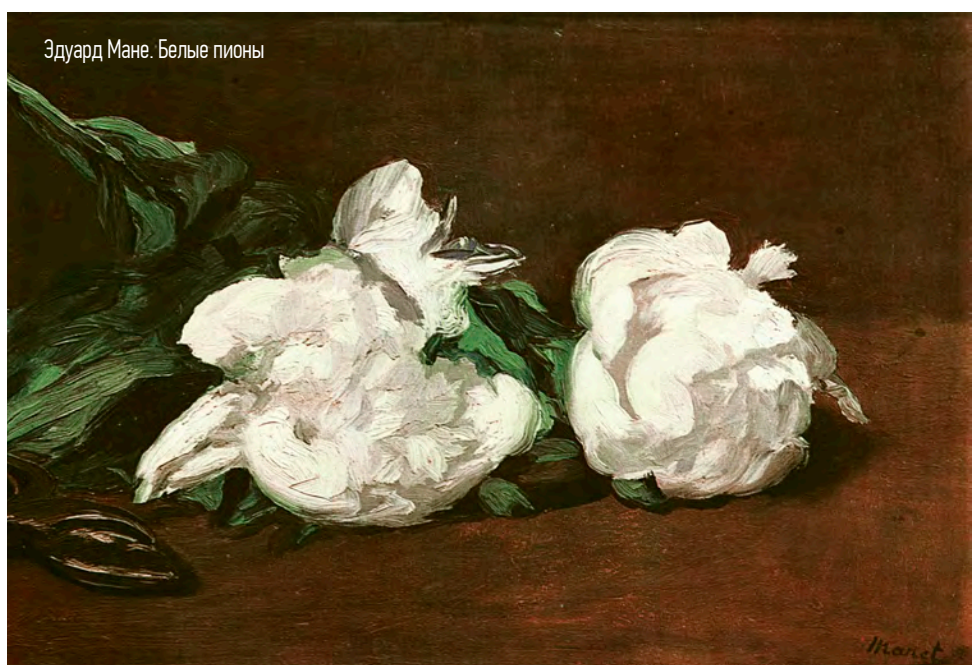
Много лет прошло с момента появления импрессионизма, а он до сих пор остается актуальным для любителей искусства. Картины мастеров этого направления привлекают внимание, западают в душу и поднимают настроение – а это именно то, что нужно, чтобы побороть осеннюю хандру и в хорошем расположении считать дни до нового года.



Эдуард Мане. Завтрак на траве



Винсент Ван Гог. Празднование 14 июля в Париже»



Эдуард Мане. Белые пионы



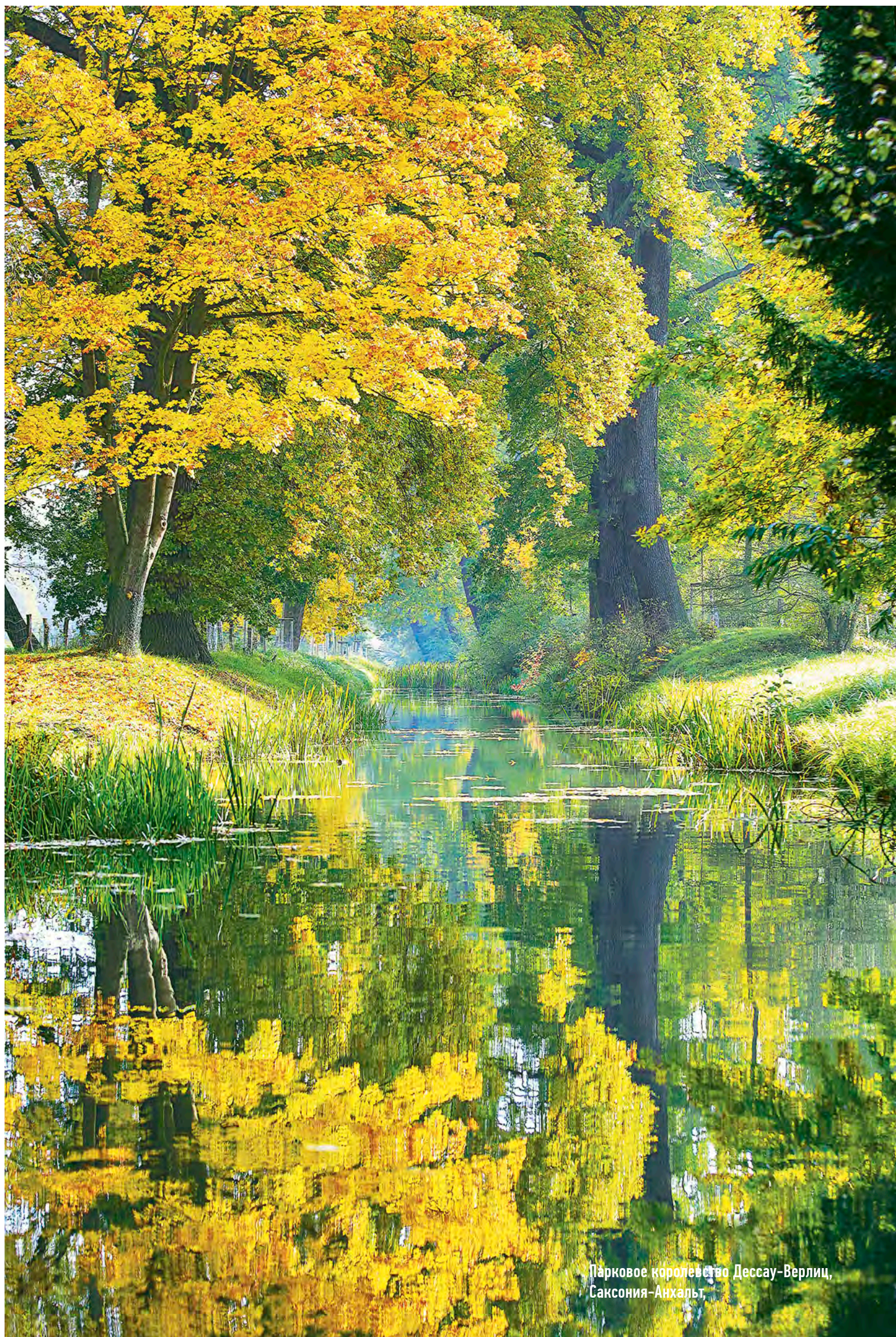
Альфред Сислей. Наводнение в Порт-Марли



Поль Сезанн. Берега Марны



Поль Гоген. Аликаны в Арле



Парковое королевство Дессау-Верлиц,
Саксония-Анхальт



Небольшой ручей в осеннем лесу,
Баден-Вюртемберг, Германия

Борис Пастернак

Осень. Сказочный чертог,
Всем открытый для обзора.
Просеки лесных дорог,
Заглядевшихся в озера.
Как на выставке картин:
Залы, залы, залы, залы
Вязов, ясеней, осин
В позолоте небывалой.



Лиственные леса, Гарц, Эльбингероде,
Саксония-Ангальт



Дуб осенью, Ziegelbauer,
Саксония-Анхальт, Германия



Парк Wörlitzer, Саксония-Анхальт, Германия



Закат, Black Forest National Park, Северный Шварцвальд,
Баден-Вюртемберг, Германия



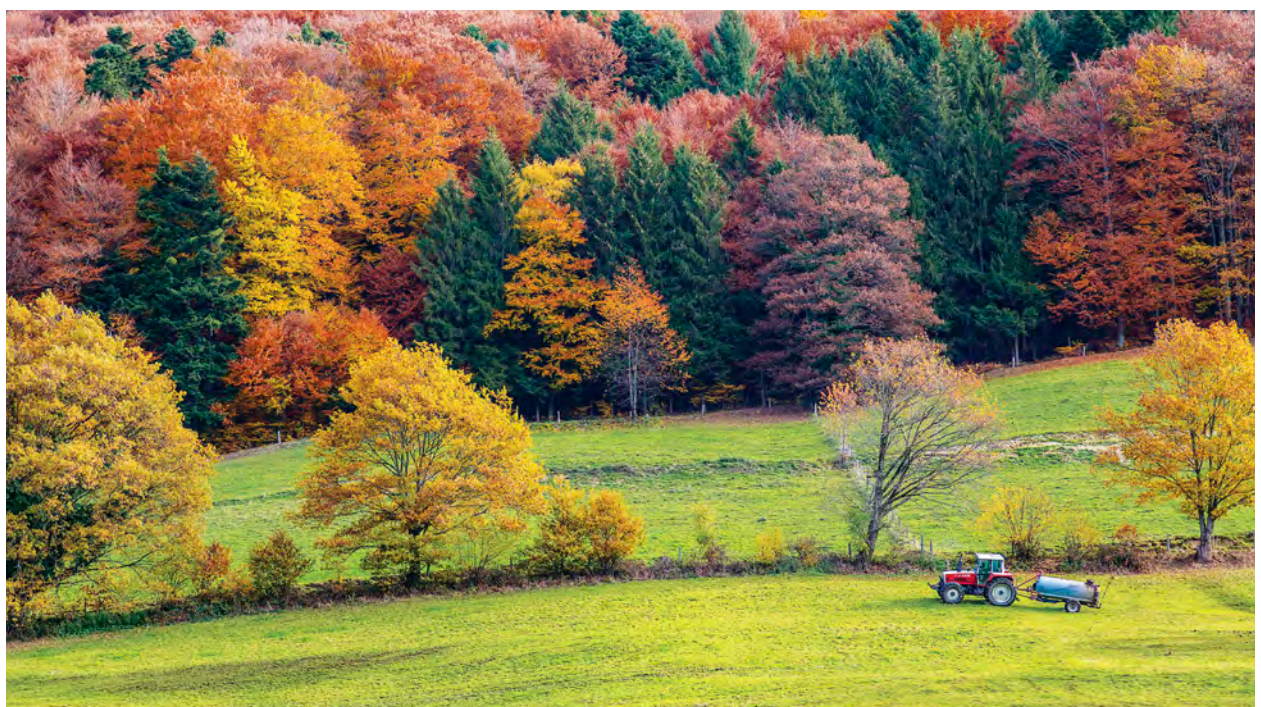
Черешня осенью, Саксония-Анхальт



Осенние листья на деревьях рядом с полем спаржи
вблизи Dornagen, Германия



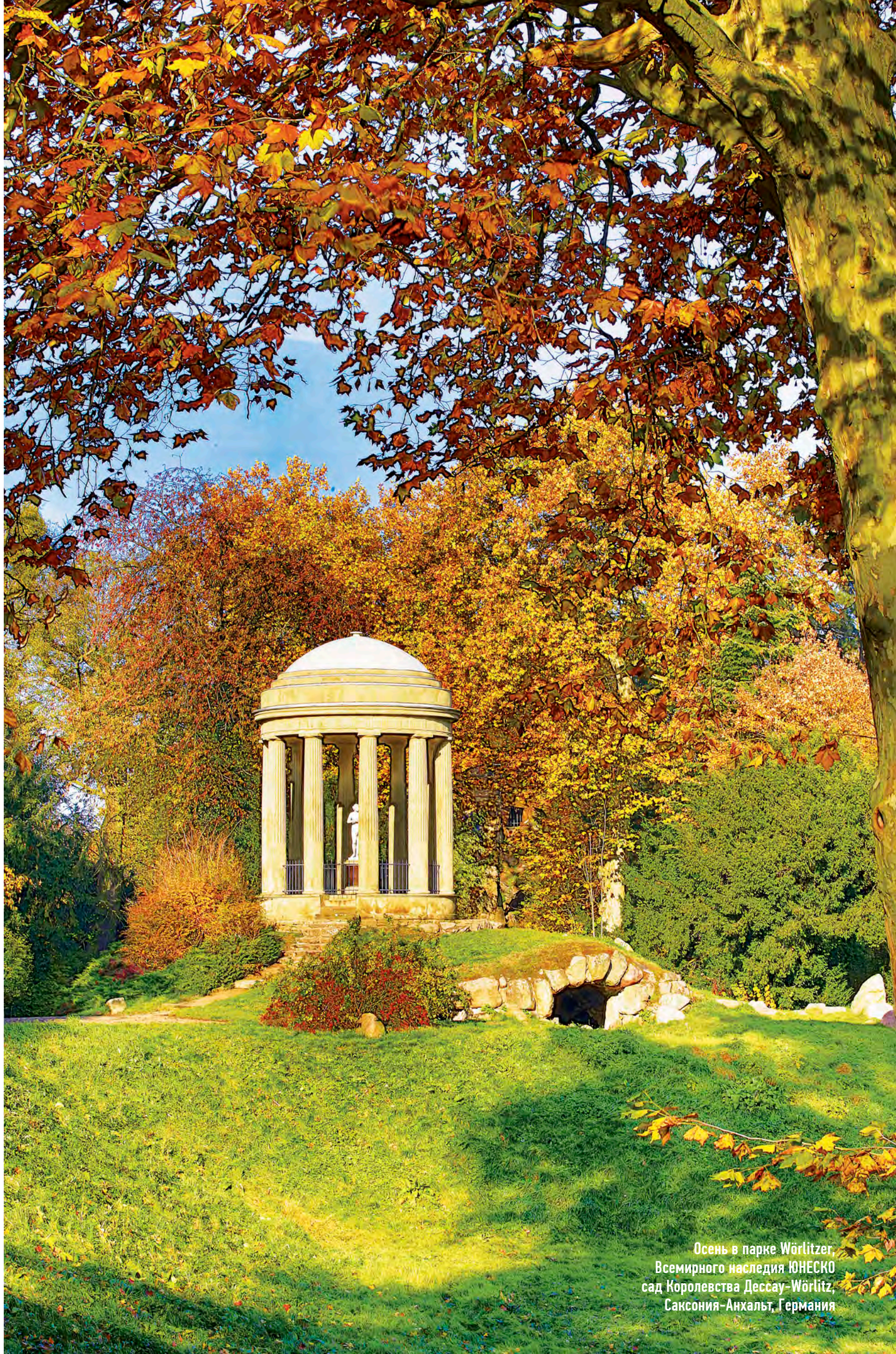
Старый бук.
Hutewald, Hesse,
Германия,
Европа



Трактор осенью,
Фрайбург,
Баден-Вюртемберг,
Германия



Северная
Рейн-Вестфалия,
Германия



Осень в парке Wörlitzer,
Всемирного наследия ЮНЕСКО
сад Королевства Дессау-Wörlitz,
Саксония-Анхальт, Германия

СКАЗКА НАЯВУ



A scenic view of a Swiss lake, likely Lake Lucerne, with a large mountain in the background and a town in the foreground. The mountain is covered in dense forest and has a prominent peak. The lake is calm, reflecting the sky and the surrounding landscape. In the foreground, there are several buildings, including a church with a tall spire, and a marina with several boats. The overall atmosphere is peaceful and picturesque.

Мария КАРЕЛИНА

Осень – прекрасная пора, чтобы философски созерцать красоту мира и отдыхать душой, оставив позади жгучие ритмы лета. Европа нехотя отдается зимним объятиям, и потому ее старинные города – отличный план для осеннего вояжа. Блистательные столицы и крошечные уголки Старого континента дарят в эту пору особенные подарки своим гостям. Сейчас вас ждет тишина и покой, мягкое солнце и удивительные краски, совершенно в ином свете представляющие, казалось бы, известные городские объекты, чьи чертыкупаются в переливах золота и багрянца. Итак, куда зовет осенняя Европа?



Северные краски

Склонившиеся над каналами пышные кроны деревьев, удивляющие богатством и сочностью своей цветовой палитры любого импрессиониста, – это Амстердам. Отправляясь гулять на лодке, велосипеде или пешком, вы всюду будете окружены яркими красками и в этом состязании почти кукольных фасадов и живой природы вы вряд ли сможете выбрать победителя: городской пейзаж покоряет в комплексе. Осень в Амстердаме прохладная, но уныния здесь предаваться не получится: легкая атмосфера города, словно нежным пледом, укутает вас и сделает комфортным даже очень длительные прогулки. А как их разнообразят интригующие вывески многочисленных ресторанчиков! Там можно дать передышку уставшим от буйства красок глазам и фотоаппарату: полюбуйте на фантастические аллеи города через стекло, обняв бокал, – и предайтесь мечтам!



Путешествие в Амстердам прекрасно совмещается с посещением Брюгге. Этот бельгийский городок называют подлинным портретом страны, и здесь, окунаясь в аутентичные ритмы, вы только осенью оцените подлинные краски страны лучшего кружева на свете. Средневековые улицы, с теснящимися пряничными домиками и башенками, утопают в волнах ярко-красной, золотой и оранжевой растительности, и вся картинка кажется иллюстрацией к какой-то детской сказке. Но не одними красотою балует Брюгге в эту пору. В сентябре здесь проходит гастрономический фести-



валь Коокеет, и уже одно это – железный повод посетить городок. Судите сами: здесь полтора десятка ресторанов, украшенных мишленовскими звездами! А в октябре Брюгге становится причалом лучших джазистов континента: фестиваль Jazz Brugge щедро льет свои ритмы над улицами и каналами, и эти звуки шикарно сочетаются с хрустом бельгийских вафель, которые очень рекомендуем продегустировать! Ну и, будучи в этих краях, позвольте себе увидеть одну из самых красивых деревень мира – Динан. Едва ли вся Бельгия сможет предложить вам столько эстетического удовольствия, сколько эта кроха, где живут чуть более 10 тыс. человек. Динан особенно впечатляет осенью: зажатый скалами, он отражает облака раскрашенных деревьев в реке Моза и любуется собой без стеснения – и вид определенно стоит того, чтобы оценить его своими глазами.

Полюбуйтесь
на фантастические
аллеи города через
стекло, обняв бокал, –
и предайтесь мечтам!

Золотая пора любви

Стоящий на семи холмах вечный город прекрасен всегда, но осенью его площади обретают особую прелесть. Схлынувшие потоки туристов забрали с собой суету и шум, и сейчас Рим открыт для созерцания, как никогда более. Нежное солнце подсвечивает Колизей и замок Святого Ангела, купается в фонтане Треви, и ничто не мешает вам насладиться этим зрелищем. Вот когда на фотографии будете только вы – и Рим! Кстати, жгучая пицца в это время года также кажется еще вкуснее, хотя как это возможно? Но факт. Особенно если завершить обед коктейлем на основе Campari – и прогулку можно продолжать до глубокой ночи! Осенью, кстати, Италия отмечает праздник молодого вина. Его участники легко продолжают гуляния до рассвета, когда новое солнце озаряет Вечный город и добавляет ему красок, разбрызгивая золото по паркам. Отдайтесь от Рима и уделите хоть пару дней Флоренции, где с середины октября царит золотая осень. В ее тонах шедевры архитектуры и скульптуры не подавляют величием, а восхищают своей беззащитностью. Здесь хочется заблудиться и вместе





с отличным кофе пить бесценный воздух этого города. И, конечно, самое время как следует погулять по галереям Флоренции: в октябре они «выдыхают» от наплыва гостей.

Город тысячи башен также особенно наряден осенью. Прага обретает хрупкость и прозрачность, ее готика в это время – в обрамлении немыслимо раскрашенной растительности – наиболее фотогенична. Красно-желтые клены добавляют позитива самым мрачным замкам и неприятным древним стенам, и любая «страшная история» в Праге (а их там много) сейчас кажется легкой и занятой, особенно если слушать ее, поедая обжигающую свинину, только снятую с вертела. А как приятно «нырнуть» в пивную карту Чехии, сидя на набережной Влтавы и ловя танцующие

Сердце здесь
наполняется тихим
покоем и любовью
к миру, и этим хочется
делиться!

листья?! Не упустите шанс увидеть осень и Чешский Крумлов. Один из самых красивых городов Европы, в бабье лето он обретает эфемерность и сказочность. Здесь хочется усесться на древнюю стену и рисовать или сочинять. Сердце здесь наполняется тихим покоем и любовью к миру, и этим хочется делиться – через творчество или... любовь! Кто сказал, что только весна – пора любви?!



Будапешт настолько прекрасен, что Дунаю с трудом удается точно отразить его феерию. Однако осенью, в пору чистых красок и прозрачного воздуха, река прекрасно справляется, и гости города получают двойной удар прямо в сердце, из которого столица Венгрии не исчезает потом никогда. Глядя на панораму города, вы точно понимаете, почему этот вид занесен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО: жемчужина Дуная исподволь наполняет вас мощной, созидательной энергией и раскрывает чувство прекрасного даже у завязтых циников. Но не эстетикой единой хорош Будапешт: осень – пора карнавалов и фестивалей, в черед которых особенного внимания заслуживают трехдневный гастрономический «Фестиваль палинки и колбасы» и местный Октоберфест, где, кроме пивных рек, участников гостей ждут



★ Марсианка

НЕЗЕМНОЕ ШОКОЛАДНОЕ
УДОВОЛЬСТВИЕ



МОККА



КОКОСОВЫЙ ПУДИНГ



ТРИ ШОКОЛАДА



ТИРАМИСУ



ШОК-МАНЖЕ



ЧИЗКЕЙК



концерты на открытых площадках и фейерверки, зажигающие прохладу октябрьских ночей так. Ну и не быть программе полной, если упустите шанс окунуться в теплые бассейны под открытым небом. Сеченская купальня – самый большой банный комплекс Европы, и наиболее яркие во всех смыслах ощущения он дарит в конце осени, когда тонкая синь неба, как куполом, укрывает вас, нежащих взгляд в багряно-рыжих волнах пейзажа.

Музыка безмятежности

Швейцарский Берн выглядит так, словно влюбленный в человечество художник рисовал его идеальным местом для безмятежного счастья. Прогулки, шопинг и гастрономические развлечения – вот и вся отпускная палитра городка. Но как содержательны эти три пункта! Больше здесь не хочется ничего, даже думать о блуждающих повсеместно миллионерах, ищущих, возможно, именно вас в качестве спутницы жизни. Здесь становишься счастливым просто от воздуха, от бирюзовых бликов реки Ааре и от изящных изгибов золотых крон, играющих с черепичными крышами домиков. И совсем рядом от этого объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО, над долиной Лаутербруннен, красуется поселок Мурен. Отсюда открываются потрясающие виды на три горы: Эйгер, Монк и Юнгфрау.

Выражение «душа поет» обретает физическое воплощение, если вы оказались осенью в Лисабоне. И редкие португальские дожди будут подпевать идеально в такт: 1 октября



Осенняя Европа истинным золотом готова платить путешественнику, открывающему ей свое сердце. Не скупитесь и вы: щедро обнимайте ее городки своими маршрутами!

здесь отмечают Международный день музыки, но этот день – только начало. Весь месяц лисабонские площади и ресторанчики полны городскими романсами. Гитарные переливы моментально находят отклик в вашем сердце – и под запах жареных каштанов и молодое вино вы поете всем своим существом, молча или вслух. И не важно, что вы не знаете португальского: язык наслаждения жизнью универсален!

К середине сентября темпераментная Барселона устает от почти полугодового праздника жизни и погружается в безмятежную негу. Последний привет лета – трехдневный яркий карнавал на излете сентября, и полное расслабление. В эту пору прогулки по саду Гуэль и готическому кварталу особенно хороши: без суеты и толчеи высокого сезона, они раскроются перед вами, и ничто не испортит удовольствия от созерцания, фотосъемки и просто счастья быть здесь. Что важно – очереди в Sagrada Familia почти исчезают, и от входа в знаменитый собор вас отделяет разве что время на легкий флирт с таинственным путешественником из другой страны. Осенние каникулы в Барселоне можно провести и без посещения достопримечательностей: слушая гитару на площадях, смакуя игристую каву, наслаждаясь шоу поющих фонтанов или любуясь листопадным разноцветьем через стекло музея хамона. А если вы гостите здесь в октябре, то струны вашей души затронут не только знойные гитаристы, но джазисты, которые весь месяц убажуют любителей музыки на каждом пяточке Барселоны. Но не отдавайте этому городу все свое сердце, оставьте немного Альбаррасину – средневековому городу-крепости в провинции Теруэль. Красивее деревни в Испании вы не найдете. И, может, даже во всей Европе. Город, награжденный золотой медалью за заслуги в изобразительном искусстве, сам представляет собой воплощенное искусство – вдохновляющее, вносящее гармонию в твой мир. Открыточные виды этого местечка трогают до глубины души, и Альбаррасин – это такое место, где не стыдно плакать от счастья даже брутальным мужчинам.

НОРД·ВЕСТ



ТЦ «НОРД·ВЕСТ»

*Традиционный, семейный,
стабильно успешный,
очень узнаваемый в Барнауле
и крае торговый центр.*

С Вами уже 17 лет.

Ждем вас за покупками!

**Адрес: пр. Ленина, 155-а,
тел. 8 (3852) 77-56-06, 75-38-11**



the
FIRST



ГАСТРОНОМИЯ

*ОСЕННЯЯ КУЛИНАРИЯ

МАРГАРИТА БУЛГАКОВА

* Осень – особое время для любителей поколдовать на кухне, изобилие свежих ароматных продуктов сейчас, как никогда, вдохновляет на кулинарные изыски.

Густой суп осенью и согреет, и накормит, это и первое, и второе блюдо. В каждой стране, знакомой с понятием «холодно», есть свои любимые рецепты согревающих супов, похлебок, борщей. Мы расскажем о рецептах самых знаменитых европейских супов. Итак.





Заречье

Новый Год

В СПА-ОТЕЛЕ «ЗАРЕЧЬЕ»

КОРПОРАТИВНОЕ ТОРЖЕСТВО:

- РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
 - АВТОРСКАЯ КУХНЯ
- КОМФОРТАБЕЛЬНЫЕ НОМЕРА
 - СПА-ЦЕНТР

г. Барнаул,
ул. Правобережный тракт, 18
Подробности по телефону:
+7 (3852) 58-11-77





Советы к рецепту: как приготовить чипетке (клецки)

Название теста «чипетке» происходит от венгерского слова «чипкедни», что значит – «щипать».

Из муки, яйца и соли (без воды) замесить крутое тесто. Раскатать его на посыпанной мукой доске в лист толщиной около 1 мм, затем обсыпанными мукой руками отщипывать от него бесформенные кусочки размером примерно с ноготь. Эти кусочки варить в кипящем супе. Когда тесто готово (через 3–4 минуты), оно всплывет на поверхность.

Венгерский гуляш (бограч гуйяш)

Само по себе слово gulyas (кстати, правильно оно произносится «гуйяш») означает «пастух», что явно указывает на простонародное происхождение этого блюда. В ресторанном меню оно обычно указывается как gulyas leves, то есть «пастуший суп».

Не случайно на традиционных и очень популярных в Венгрии конкурсах на лучший гуляш такой суп готовят на открытом огне. Не только потому, что именно так и стряпали настоящие мажарские пастухи, но еще и ради специальной посуды, в которой только и можно приготовить правильный гуляш, точное его название «бограчгуйяш» (bográcsgulyás), то есть «гуляш из котелка».

Ингредиенты: говядина (без костей) – 1 кг, свиной жир (4–5 полосок бекона) – 80 г, лук репчатый – 300 г, паприка – 3 ст. л., соль, тмин, чеснок – по вкусу, картофель – 1 кг, перец (сладкий зеленый) – 140 г, помидоры – 60 г, чипетке – 6 порций.
Для чипетке: мука – 80 г, яйцо – 1 шт., соль – по вкусу.

Приготовление. Сочное мясо со множеством сухожилий (лопаточная часть, зарез, голяшка) нарезать кубиками со стороной 1,5–2 см. В растопленном жире поджарить до золотистого цвета мелко нарезанный лук. Уменьшить огонь, положить в не слишком горячий жир паприку, быстро перемешать, тотчас же добавить мясо, добавить растопленный чеснок, смешанный с тмином, прилить немного воды и, изредка помешивая, продолжать тушить на слабом огне. При необходимости добавлять воду, но всегда понемногу, чтобы мясо не варилось, а тушилось в малом количестве жидкости.

Пока тушится мясо, очистить и нарезать кубиками со стороной 1 см картофель (не очень рассыпчатый), зеленый перец, помидоры, а также приготовить чипетке. Когда мясо будет почти готово, дать соку испариться, чтобы в кастрюле остался один только жир. Добавить к мясу картофель, хорошо размешать и тушить до тех пор, пока картофель не станет стекленеть, тогда прилить костный бульон и положить зеленый перец и помидоры.

Когда картофель почти сварится, непосредственно перед подачей на стол положить в суп чипетке и дать им свариться. Окончательно количество супа регулируется путем добавления костного бульона или воды, после чего опять посолить.



www.pavlovskiebani.ru/asador

СОЧНЫЕ
АРОМАТНЫЕ БЛЮДА
КАСТИЛЬСКОЙ КУХНИ
В РЕСТОРАНЕ
ЕВРОПЕЙСКОГО УРОВНЯ

«АСАДОР»

НЕЖНЕЙШЕЕ МЯСО,
ПРИГОТОВЛЕННОЕ
В ГЛИНЯНОЙ ПЕЧИ

НА ДРОВАХ...

Дует рожеско!

г. Барнаул, Павловский тракт, 251 В/2
(второй этаж ресторано-банного комплекса «Павловские бани»)

тел.: (3852) 271-882



Немецкий густой суп пихельштайнер

Рагу Бисмарка – так еще называют пихельштайнер – наваристый густой суп, который готовят с тремя разными сортами мяса. Он особенно полюбился немецкому канцлеру Бисмарку, когда тот отдыхал на баварском курорте Бад Киссинген.

Густой и сытный пихельштайнер входит в золотую коллекцию 100 самых известных рецептов разных стран мира. В его честь в немецком городе Регене уже 130 лет проводится праздник с ночными катаниями на лодках, костюмированным шествием, пестрой ярмаркой и фейерверком.

Ингредиенты: 600 г мяса (свинины, говядины, курятины или телятины), 2 луковицы, 750 г картофеля, 1 корневой сельдерей (около 200 г), 3 моркови, 1 стебель лука-порея, соль по вкусу, порошок сладкой паприки, 1 пучок петрушки, мясной бульон или горячая вода.

Приготовление. Нарежьте мясо кусочками. Очистите и мелко нарежьте лук. Очистите остальные овощи. Картофель и сельдерей порежьте кубиками, морковь – толстыми кружочками. Лук-порей порежьте тонкими кольцами. По очереди сложите в кастрюлю мясо, картофель и остальные овощи. Залейте горячим бульоном или просто водой так, чтобы только покрыла верхний слой. Посолите и приправьте порошком паприки. Варите под крышкой на слабом огне примерно полтора часа. Петрушку нарежьте, за 5 минут до конца приготовления добавьте ее в суп.

Французский луковый суп с тостами, травами и сыром

Этот густой суп является классическим рецептом французской кухни. Он подавался как ночная закуска для работавших ночью на открытом рынке Les Halles в Париже грузчикам.

Ингредиенты: 750 г репчатого лука, 4 ст. л. сливочного масла, 2 ст. л. муки, 750 мл негустого говяжьего бульона, 1 ст. л. мелко нарезанного тимьяна, соль и свежемолотый черный перец, 60 г сыра грюйер, 1 ст. л. мелко нарезанного лука-резанца, 1 ст. л. мелко нарезанной петрушки, 1 ч. л. мелко нарезанного чеснока, 1 ст. л. мелко нарезанного лука-шалота, 4 ст. л. растопленного сливочного масла, 4 толстых ломтя багета.

Приготовление. Духовку предварительно нагреть до 200°С. Сначала приготовить тосты с травами и сыром. Сыр натереть и отложить. Перемешать травы, чеснок и лук-шалот с растопленным сливочным маслом. Смазать ломти багета травяным маслом и запекать в духовке 5–10 минут. Репчатый лук нарезать полукольцами. Растопить сливочное масло в большой кастрюле и обжаривать лук на медленном огне 25 минут, закрыв крышкой. Присыпать лук мукой и продолжать жарить до золотисто-коричневого цвета, постоянно помешивая. Добавить говяжий бульон, хорошо перемешать и варить 10 минут. Приправить по вкусу. Добавить в суп тимьян и разлить по суповым тарелкам. Распределить сыр на поверхности тостов и осторожно выложить тосты на поверхность супа. Поставить тарелки с супом под предварительно нагретый гриль пока сыр не расплавится. Подавать немедленно.





KÜCHENBERG
GERMAN QUALITY

РЕОЛМА

Фирменный салон KUCHENBERG
с 10 до 19 ежедневно
г. Барнаул, ул. Лазурная, д. 19, 2-й этаж.
Тел. +7 (3852) 281-261
www.kuchenberg.ru
kuchenberg-barnaul@mail.ru



Английский суп «Стю» (старинный рецепт)

Ингредиенты: мясо (говядина) – 500 г, мясной фарш (свиной) – 150–200 г, морковь – 2 шт., лук – 1 шт., чеснок – 1–2 зубчика, красная фасоль – 0,5–1 ст., замороженный зеленый горошек – 0,5 ст., стручковая фасоль (свежая или мороженая) – 0,5–1 ст., картофель – 2–3 шт., соевый соус – 4 ст. л., томатная паста, соль, черный перец, сахар, сладкая паприка, лавровый лист.

Приготовление. Красную фасоль замочить на ночь, затем промыть ее, отварить в отдельной посуде до готовности, слить воду! (Красная фасоль в сыром виде содержит ядовитые ферменты, поэтому ее всегда вымачивают или отваривают в отдельной посуде, и воду никогда не используют для последующего приготовления.) Мясо поставить варить в большой кастрюле, после того как бульон закипит, снять пену и добавить лавровый лист и варить 2–3 часа (если говядина молоденькая, то примерно час).

Готовое мясо вынуть из бульона, в бульон добавить картофель (порезанный на мелкие кубики), проварить его до готовности. Затем добавить готовую фасоль, морковь (порезанную соломкой), стручковую фасоль, горошек. Прямо в бульон добавить соевый соус.

Лук (мелко порезанный) обжарить с томатной пастой (примерно 1–1,5 ст. л.) и добавить в бульон. Добавить еще томатной пасты (еще примерно 2 ст. л.) по вкусу и мелко рубленый чеснок. На отдельную сковороду положить фарш, присыпать солью, черным перцем, обжарить до готовности и добавить в стю. Порезать отварное мясо на маленькие кусочки и тоже добавить в стю. Добавить в наш супчик немного сахара (чтоб не был кислым), сладкую паприку. Если недостаточно соли, то посолить. Варить еще 15–20 минут.

Приятного аппетита!

ВСЁ для КУХНИ

и приготовления любимых блюд

в «Посуда-центре»



Набор
кастрюль,
1,8 л+2,5 л

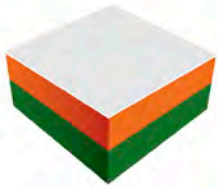
Казан,
3,2 л



Сковорода,
24 см



г. Барнаул,
пр. Ленина, 154;
www.posudacenter.ru,
8-800-100-0040 (звонок бесплатный).



Е|В|Р|О|П|А

8 октября

9-й день рождения

8 октября всех посетителей ТРЦ «Европа» ожидала целая феерия развлечений. Один из самых любимых торговых центров города отмечал свой 9-й день рождения.

С одиннадцати утра до трех часов дня на девяти мини-площадках был организован шопоголик-квест «Галопом по Европе», участие в котором приняли все желающие. Отдельная программа ждала маленьких посетителей ТРЦ: захватывающие мастер-классы от профессора Звездунова, ростовые куклы, игры и конкурсы, анимационная программа студии праздника «Арлекин» с любимыми мультяшными героями. Торжественное открытие нового арт-объекта «Звезда» стало началом основной программы праздника с розыгрышем многочисленных призов от спонсоров мероприятия, флешмобами, мастер-классами, модными показами, и известными ведущими Александром Грином и Яной Соболевой. Огромное количество призов и подарков – от билетов на посещение Аквапарка и «Европы-Боулинга» до подарочных сертификатов ювелирных сетей и известных брендов одежды – безусловно способствовало праздничному настроению гостей. Отдельным сюрпризом для счастливиц, победителей конкурсов, стали поездки в роскошном лимузине.

Ключевое событие дня рождения – вечерняя шоу-программа с участием лучших артистов нашего города, сюрпризами, а также зажигательными сетами от диджея Ромы Монро завершилось большим праздничным фейерверком.





С днем рождения, ТРЦ «Европа»!



SUNLIGHT
BRILLIANT

А.Тран
компану
Агенство унікальних подій

ноу-хау 103

Феникс

MAE
joan's company

ЕВРОПА - БОУЛИНГ

ano

СЛУН
КАР-
МАНЕ

ИПОНКИН

М.Суццо
повне ім'я всь розетта

Наши счастливики



В торговом центре «Москва» прошел розыгрыш призов акции «Подарки от «Москвы»»

Комиссией в составе: Е.Н. Макашевой (администрация ТЦ «Москва»), Р.А. Сигарева, Е.В. Скаковой (отдел «Кухни Лорена»), Савина А.Е. (отдел «Ваш день»), Е.А. Ярковой (салон света и люстр «Уют») – в процессе розыгрыша призовых купонов были определены победители:

Главный приз – подарочный сертификат на покупку в любом отделе ТЦ на сумму 100 000 рублей – был вручен: Ольге Викторовне Наволокиной, г. Барнаул. (Покупка выигрышного купона в отделе DA VITA – детская мебель.)

Подарочный сертификат на покупку в любом отделе ТЦ на сумму 70 000 рублей вручен: Людмиле Ильиничне Лучинкиной, г. Барнаул. (Покупка выигрышного купона в отделе «МНОГО МЕБЕЛИ» – мебель.)

Подарочный сертификат на покупку в любом отделе ТЦ на сумму 50.000 рублей вручен: Нине Васильевне Коваленко, с. Мамонтово. (Покупка выигрышного купона в отделе «АНГСТРЕМ» – спальня.)

Дополнительные призы:

Холодильник INDESIT достался Наталье Александровне Тихоновой, с. Пospelиха. (Отдел мебели «Мебель Черноземья» – гостиная.)

Телевизор Sony выиграла Дина Николаевна Карпачева, г. Барнаул. (Отдел мебели «Мебель Черноземья» – гостиная.)

Смартфон Apple iPhone 5S получила Светлана Владимировна Бордонова, г. Барнаул. (Отдел мебели «АНАИДА» – диван-кровать.)

Ноутбук LENOVO – Нина Дмитриевна Гончаренко, г. Барнаул. (Отдел «ХИТЛАЙН» – спальня.)

Пылесос Samsung – Евгения Анатольевна Швецова, г. Барнаул. (Отдел «КЛАССИКА» – гостиная.)

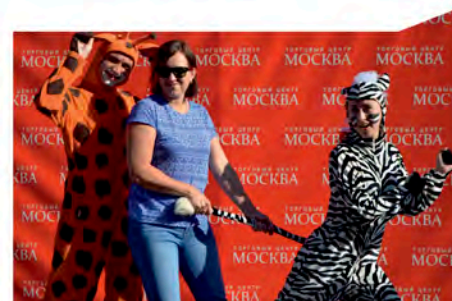
Мультиварка Redmond – Виталина Артуровна Селиверстова, г. Барнаул. (Отдел «АСКОНА» – кровать.)

Микроволновая печь Samsung – Любовь Александровна Измайлова, г. Барнаул. (Отдел «МЕБЕЛЬ ТРИ Я» – обеденная зона.)

Утюг Bosch – Ольга Николаевна Плотникова, г. Барнаул. (Отдел «ЭКОСЛИП» – матрац.)

Поздравляем победителей!

Фотографии можно посмотреть на сайте торгового центра «Москва» – www.tcmsk.ru





www.tcmsk.ru



ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР «МОСКВА» – СТОЛИЧНЫЙ ВЫБОР. НАРОДНЫЕ ЦЕНЫ!
г. Барнаул, Павловский тр-кт, 251ж

Правобережный тракт, 18,
«Заречье», яхт-клуб

ул. Ползунова, 42,
«Горная аптека»

пр. Красноармейский, 15,
«Элитарный»

пр. Красноармейский, 25,
ТОЦ PLAZA, 3 этаж,
«Магис-Спорт»

пр. Ленина, 21-а,
«Моццарелла»

пр. Ленина, 23,
«К.И.Н.О.»

пр. Ленина, 54,
«Лакомка»

пр. Ленина, 57,
«Центральная кофейня»

пр. Ленина, 63,
«Шоколадница»

пр. Ленина, 64,
Coffee, please

пр. Ленина, 73,
«Биотерм»

пр. Ленина, 80,
Velvet

пр. Ленина, 81,
«Арабика»

пр. Социалистический, 17,
«Антуриум»

пр. Социалистический, 78,
Art-Dekko

пр. Социалистический, 78,
Coffee, please

пр. Социалистический, 109,
«Иероглиф»

пр. Социалистический, 116,
«Крем-кофе холл»

пр. Социалистический, 116,
«Кинза и Мята»

пр. Социалистический, 117-а,
«Книжный мир», 1 этаж,
Coffee, please

ул. Короленко, 60,
«Улитка»

ул. Молодежная, 26,
Carte-Blanche

ул. Партизанская, 83,
«Посольство красоты»

ул. Песчаная, 83,
Granmulino

ул. Папанинцев, 111,
«Ин Вино»

ул. Профинтерна, 4,
«Александр Хаус»

ул. Пролетарская, 56,
«Винтаж»

ул. Советская, 13,
«Престиж»

Павловский тракт, 226,
**Международный
аэропорт Барнаул
им. Г. С. Титова**

ул. Юрина, 168-з,
**«Алтайский
медицинский центр»**

ул. Взлетная, 25,
«Магис-Спорт»

ул. Лазурная, 19,
«Кюхенберг»

Змеиногорский тракт, 71, 104,
ТСЖ «Городок»

пр. Ленина, 2-б,
ТД «Пассаж»

пр. Ленина, 155-а,
ТЦ «Норд-Вест»

Павловский тракт, 251-ж,
ТЦ «Москва»

Павловский тракт, 251-в,
ТРЦ «Европа»

Павловский тракт, 188,
ТРЦ «АРЕНА»

пр. Красноармейский, 47-а,
ТРК «СИТИ-центр»

пр. Красноармейский, 64,
ТЦ «Майский»

ул. Антона Петрова, 219-б,
ЦВиР «Огни»

ул. Малахова, 86-в,
ТРЦ «Весна»

пр. Ленина, 39,
ТОЦ «Перспект»

Павловский тракт, 251-в/2,
РОЦ «Аквапарк»

Павловский тракт, 249-е,
АНТ «Ниссан»

Павловский тракт, 251-д,
АНТ «Хендай»

Павловский тракт, 251-д,
АНТ «Мицубиси»

ул. Попова, 165,
«АЕМ-авто»

ул. Попова, 165,
«АлтайЕвроМоторс»

ул. Попова, 212,
«СанРимо»

CRETA

Для дорог и направлений



Цена: 749 900 ₽¹

- » ОСОБО ВЫСОКОПРОЧНАЯ СТАЛЬ
- » МОЩНЫЕ БЕНЗИНОВЫЕ ДВИГАТЕЛИ: 1,6л (123 л.с.) и 2,0л (149,6 л.с.)
- » ПОЛНЫЙ ПРИВОД
- » СОВРЕМЕННЫЕ 6-СТУПЕНЧАТЫЕ КОРОБКИ ПЕРЕДАЧ

Новый кроссовер Hyundai Creta готов к самым экстремальным испытаниям. Жесткий кузов, высокий клиренс, мощные двигатели и отличная оснащенность помогают достичь любой цели – неважно, ведет ли к ней дорога или нет. Выберите свой путь – и наслаждайтесь движением по всем направлениям.

Испытайте на тест-драйве у официального дилера:
г. Барнаул, Павловский тракт, 251-д, тел. (3852) 29-00-20
www.hyundai-ant22.ru

 **Автоцентр АНТ**
официальный дилер



Внешний вид товара может отличаться от представленного в рекламе. Указанные опции доступны не во всех комплектациях. ¹ Максимальная рекомендуемая розничная цена автомобиля в комплектации Start («Старт»). Предложение действительно с 01.08.2016 до 31.08.2016 ² Гарантия производителя 5 лет или 150 000 км, в зависимости от того, что наступит раньше, с учетом ограничений, изложенных в сервисной книжке. Датой начала гарантии является дата передачи автомобиля официальным дилером первому покупателю. ³ В рамках программы лояльности, при покупке автомобиля Hyundai Creta владельцем автомобиля Hyundai любой модели, кроме производства ТагАЗ (далее – «Автомобиль»), предоставляется дополнительная выгода при сдаче бывшего в употреблении Автомобиля в «трейд-ин», для зачета его остаточной стоимости. Предложение ограничено, подробности у официальных дилеров. Реклама.

francesco marconi

fmarconi.ru



ПРАЗДНИЧНОЕ ОТКРЫТИЕ 30 ОКТЯБРЯ В 13:00

ЦВир «Огни», 1 этаж, А. Петрова, 219 б
В fmarconi_brn